SAMSUNG

User Manual

MV800

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

- Základné riešenie problémov
- Rýchly sprievodca
- Obsah
- Základné funkcie
- Rozšírené funkcie
- Možnosti snímania
- Prehrávanie/Úpravy
- Nastavenia
- Prílohy
- Ukážka

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.

Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.
Mohlo by to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom alebo do poškodenia fotoaparátu.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.
Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

Do fotoaparátu nevkladajte horľavé materiály, ani tieto materiály neukladajte do blízkosti fotoaparátu.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrými rukami.
Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Chráňte zrak objektu.
Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí objektu, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat.
Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.
Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíjačku neprikrývajte látkami ani oblečením.
Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže pokaziť alebo to môže spôsobiť požiar.

Ak sa do vášho fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, odpojte všetky zdroje napájania, ako je napríklad batéria alebo nabíjačka a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.

Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.
Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.

Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové náhradné batérie. Batériu nepoškodzujte ani ju neohrievajte.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenia osôb.

Používajte iba batérie, nabíjačky, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.
- Neodsúhlasené batérie, nabíjačky, káble alebo príslušenstvo môže spôsobiť výbuch batérie, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škody alebo poranenia spôsobené používaním neodsúhlasených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva.

Batérie nepoužívajte na účely, na ktoré neboli navrhnuté.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.
Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

Ak používate nabíjačku na striedavý prúd, vypnite fotoaparát skôr, ako túto nabíjačku odpojíte.
Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

Pri nabíjaní batérií nepoužívajte poškodený sieťový prívod, zástrčku ani sieťovú zásuvku.
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedovoľte, aby sa nabíjačka na striedavý prúd dostala do kontaktu s koncovkami +/- na batérii.
Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Pri pripájaní káblov či sieťových adaptérov a práci s kartou či batériou konajte opatrne.

Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.

Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.

Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Môže to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom, poškodenia fotoaparátu, alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte.

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené údaje ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB.

Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Fotoaparát nedávajte do vnútra alebo do blízkosti magnetického poľa.

Ak fotoaparát dáte vedľa magnetického predmetu, môže dôjsť k poruche fotoaparátu.

Dávajte pozor, aby vám fotoaparát nespadol a nevystavujte ho nárazom.

- Buďte opatrní, pretože by to mohlo poškodiť obrazovku fotoaparátu.
- Ak váš fotoaparát spadne, môže prísť k poškodeniu jeho vonkajšieho obalu a pokazeniu vnútorných komponentov.

V prípade poškodenia obrazovky fotoaparátu buďte opatrní.

- V prípade rozbitia sklenených alebo akrylových častí, nechajte fotoaparát pred ďalším používaním opraviť v servisnom stredisku spoločnosti Samsung Electronics, aby ste znížili riziko nehôd a zranení.
- Fotoaparát nepoužívajte na iný účel, ako na určené použitie.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

- microSD™ a microSDHC™ sú registrované obchodné značky SD Association.
- Obchodné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.

Prehľad návodu na použitie

Základné funkcie 12

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Rozšírené funkcie 36

Naučte sa ako nasnímať fotografiu, nahrávať video a zvukové poznámky vybraním režimu.

Možnosti snímania 58

Naučte sa nastavovať možnosti v režime snímania.

Prehrávanie/Úpravy 84

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a o úprave snímok, alebo videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, fotografickej tlačiarni, TV, HDTV alebo 3D TV.

Nastavenia 111

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Prílohy 118

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.

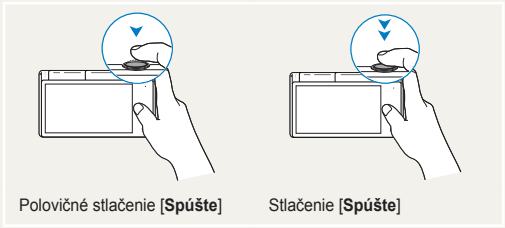
Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné varovania a upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu. Napr. [**Spúšte**] označuje tlačidlo spúšte.
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Dotknite sa MENU → **Photo Size** (Veľkosť fotografie) (predstavuje: dotknite sa MENU a potom sa dotknite **Photo Size** (Veľkosť fotografie)).
*	Poznámka

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

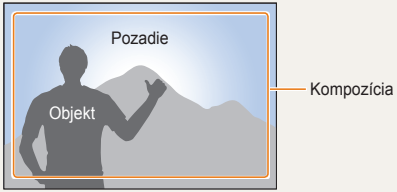
- Polovičné stlačenie [**Spúšte**]: stlačenie spúšte do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšte**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšte**] Stlačenie [**Spúšte**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia



Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.

Normálna expozícia

Preexpozícia (príliš svetlé)

Základné riešenie problémov

Naučte sa riešiť bežné problémy nastavením možností snímania.

	Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. • Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 62) • Ak už bola snímka vytvorená, zvoľte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 97)
	Na snímkach sú prachové stopy.	Ak sa vo vzduchu nachádzajú malé čiastočky prachu, môžete ich nasnímať na fotografiu ak používate blesk. • Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. • Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 64)
	Snímky nie sú ostré.	Toto môže byť spôsobené snímaním fotografií pri slabom osvetlení, alebo nesprávnym držaní fotoaparátu. • Použite funkciu OIS alebo do polovice stlačte [**Spúšte**], aby ste zabezpečili zaostrenie objektu. (str. 33) • Použite režim Dual IS. (str. 43)
	Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Fotoaparát sa pokúša využiť zvyšky svetla a rýchlosť uzávierky sa znižuje. To zvyšuje požiadavky na stabilitu fotoaparátu a môže viesť k roztraseniu snímky. • Vyberte režim Night Shot (Nočná snímka). (str. 41) • Zapnite blesk. (str. 62) • Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 64) • Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke príliš tmavý. • Vyhnite sa snímaniu proti slnku. • Vyberte **Backlight** (Podsvietenie) v režime Scene (Scéna). (str. 41) • Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 62) • Nastavte expozíciu. (str. 73) • Nastavte automatické vyváženie kontrastu (**ACB**). (str. 74) • Ak sa objekt nachádza v strede rámčeka, možnosť merania nastavte na **Spot** (Bodové). (str. 74)

Rýchly sprievodca

Snímanie fotografií ľudí

- Režim Beauty Shot (Retuš tváre) ▶ 51
- Red-eye (Červené oči)/ Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie vzniku alebo opravu javu) ▶ 62
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 68
- Režim sprievodcu pózami ▶ 48
- Režim snímky s automatickou transfokáciou ▶ 48
- Režim vlastnej snímky ▶ 49
- Režim inteligentného portrétu ▶ 50
- Režim snímky v snímke ▶ 50

Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim Scene (Scéna) > Sunset (Západ slnka), Dawn (Úsvit) ▶ 41
- Režim Night Shot (Nočná snímka) ▶ 41
- Nastavenie blesku ▶ 62
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 64

Snímanie akčných fotografií

- Sekvenčné, Veľmi vysoká rýchlosť ▶ 77

Nastavenie expozície (jasu)

- ISO citlivosť (na nastvenie citlivosti na svetlo) ▶ 64
- EV (nastavenie expozície) ▶ 73
- ACB (na kompenzáciu objektov proti jasnému pozadiu) ▶ 74
- Metering (Meranie) ▶ 74
- AEB (Stupňovanie AE) (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 77

Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim Scene (Scéna) > Text (textu) ▶ 41
- Režim Close Up (Detail) ▶ 42
- Macro ▶ 65

Vytváranie panoramatických snímok

- Režim živej panorámy ▶ 39

Aplikovanie efektov na fotografie

- Režim rozmazania pozadia ▶ 52
- Režim kúzelného rámu ▶ 53
- Režim môjho kúzelného rámu ▶ 53
- Režim Zábavnej tváre ▶ 54
- Režim Photo Filter (Filter fotografie) ▶ 55
- Režim Vignetting (Vinetovanie) ▶ 57
- Efekty inteligentného filtra ▶ 78
- Image Adjustment (na upravenie Sharpness (Ostrosť), Contrast (kontrastu) alebo Saturation (Saturácia) ▶ 80

Aplikovanie efektov na video

- Režim Movie Filter (Filter videa) ▶ 56
- Režim Vignetting (Vinetovanie) ▶ 57

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 33
- Režim DUAL IS ▶ 43

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 88
- Prezeranie súborov ako miniatúr ▶ 89
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 91
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 92
- Zobrazenie súborov v TV, HDTV alebo 3D TV ▶ 100
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 103
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 113
- Nastavenie jasu displeja ▶ 114
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 115
- Nastavenie dátumu a času ▶ 115
- Pred kontaktovaním servisného strediska ▶ 128

Obsah

Základné funkcie 12
- **Vybalenie** 13
- **Usporiadanie fotoaparátu** 14
  - Používanie obrazovky 16
- **Vloženie batérie a pamäťovej karty** 17
- **Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu** 18
  - Nabíjanie batérie 18
  - Zapnutie fotoaparátu 18
- **Vykonanie úvodného nastavenia** 19
- **Informácie o ikonách** 21
- **Používanie dotykového displeja** 22
- **Nastavenie zvuku** 24
- **Používanie domácej obrazovky** 25
  - Vstup do domácej obrazovky 25
  - Ikony na domácej obrazovke 25
  - Preusporiadanie ikon 27
  - Nastavenie tapety 27
- **Používanie režimu Pomoc** 29
  - Prezeranie popisu aplikácií 29
  - Prezeranie prevádzkových pokynov 29
- **Snímanie fotografií** 30
  - Transfokácia 31
  - Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS) 33
- **Tipy pre vytváranie lepších snímok** 34

Rozšírené funkcie 36
- **Používanie režimov snímania** 37
  - Použitie režimu Smart Auto 37
  - Použitie režimu 3D fotografie 38
  - Používanie režimu živej panorámy 39
  - Použitie režimu Scéna 41
  - Používanie nočného režimu 41
  - Používanie režimu detailu 42
  - Používanie režimu Snímanie časovačom 42
  - Použitie režimu dotykového snímania 43
  - Použitie režimu Dual IS 43
  - Použitie režimu Program 44
  - Používanie režimu filmu 46
  - Používanie režimu inteligentného filmu 47
- **Používanie režimov portrétov** 48
  - Používanie režimu Pose Guide (Ukazovateľ pózy) 48
  - Používanie režimu snímky s automatickou transfokáciou ..48
  - Používanie režimu samospúšte 49
  - Pripevnenie zápästného popruhu 50
  - Používanie režimu snímky v snímke 50
  - Používanie režimu Snímka s retušou (Beauty Shot) 51
- **Používanie režimov efektov** 52
  - Používanie režimu rozmazania pozadia 52
  - Používanie režimu kúzelného rámu 53
  - Používanie režimu Môj kúzelný rám 53
  - Použitie režimu Zábavnej tváre 54
  - Používanie režimu filtra fotografie 55
  - Používanie režimu filtra videa 56
  - Používanie vinetovacieho režimu 57

Možnosti snímania 58
Voľba rozlíšenia a kvality 59
Voľba rozlíšenia 59
Voľba obrazovej kvality 60
Snímanie pri slabom osvetlení 62
Potlačenie červených očí 62
Použitie blesku 62
Nastavte citlivosť ISO. 64
Zmena zaostrenia fotoaparátu 65
Použitie makra 65
Použitie inteligentného dotykového ostrenia 66
Nastavenie oblasti ostrenia 67
Použitie rozpoznania tváre 68
Rozpoznanie tvárí 68
Snímanie samospúšťou 69
Snímanie snímky s úsmevom 69
Detekcia zatvorených očí (žmurknutia) 70
Používanie inteligentného rozpoznania tváre 70
Registrácia tvárí ako obľúbených (Moja hviezda) 71
Nastavenie jasu a farieb 73
Ručné nastavenie expozície (EV) 73
Kompenzácia protisvetla (ACB) 74
Zmena možností merania 74
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 75
Použitie režimov série 77
Aplikovanie efektov/Upravenie fotografií 78
Použitie efektov inteligentného filtra 78
Nastavenie fotografie 80
Nastavenia zvuku transfokácie 81
Dostupné možnosti snímania v režime snímania 82

Prehrávanie/Úpravy 84
Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania ..85
Spustenie režimu prehrávania 85
Zobrazenie snímok 91
Prehrávanie videa 93
Úprava snímky 95
Zmena veľkosti snímok 95
Otočenie snímky 95
Použitie efektov inteligentného filtra 96
Nastavenie fotografie 96
Vytvorenie knihy príbehu 98
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 99
Zobrazenie súborov v TV, HDTV alebo 3D TV 100
Prenos súborov do počítača 103
Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio 104
Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku 106
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 107
Prenos súborov do počítača 108
Tlač snímok pomocou fototlačiarne (PictBridge) 109

Nastavenia 111
Ponuka nastavení 112
Otvorenie ponuky nastavení 112
Zvuk 113
Displej 113
Pripojiteľnosť 114
Všeobecné 115

Prílohy 118
Chybové hlásenia 119
Údržba fotoaparátu 120
Čistenie fotoaparátu 120
Používanie a uskladnenie fotoaparátu 121
Pamäťové karty 122
Batéria 124
Skôr, než sa obrátite na servis 128
Technické údaje fotoaparátu 131
Slovníček 135
Ukážka 140

Základné funkcie

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Vybalenie 13
Usporiadanie fotoaparátu 14
- Používanie obrazovky 16

Vloženie batérie a pamäťovej karty 17
Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu 18
- Nabíjanie batérie 18
- Zapnutie fotoaparátu 18

Vykonanie úvodného nastavenia 19
Informácie o ikonách 21
Používanie dotykového displeja 22
Nastavenie zvuku 24
Používanie domácej obrazovky 25
- Vstup do domácej obrazovky 25
- Ikony na domácej obrazovke 25
- Preusporiadanie ikon 27
- Nastavenie tapety 27

Používanie režimu Pomoc 29
- Prezeranie popisu aplikácií 29
- Prezeranie prevádzkových pokynov 29

Snímanie fotografií 30
- Transfokácia 31
- Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS) 33

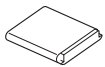
Tipy pre vytváranie lepších snímok 34

Vybalenie

V škatuli vášho výrobku sa nachádzajú nasledovné predmety.

Fotoaparát

Sieťový zdroj/Kábel USB



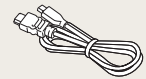
Akumulátorová batéria

Popruh

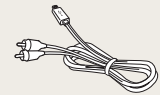
Príručka rýchlym spustením

Voliteľné príslušenstvo

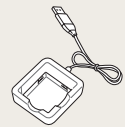
Puzdro na fotoaparát



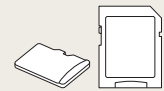
Kábel HDMI



Kábel A/V



Nabíjačka batérie

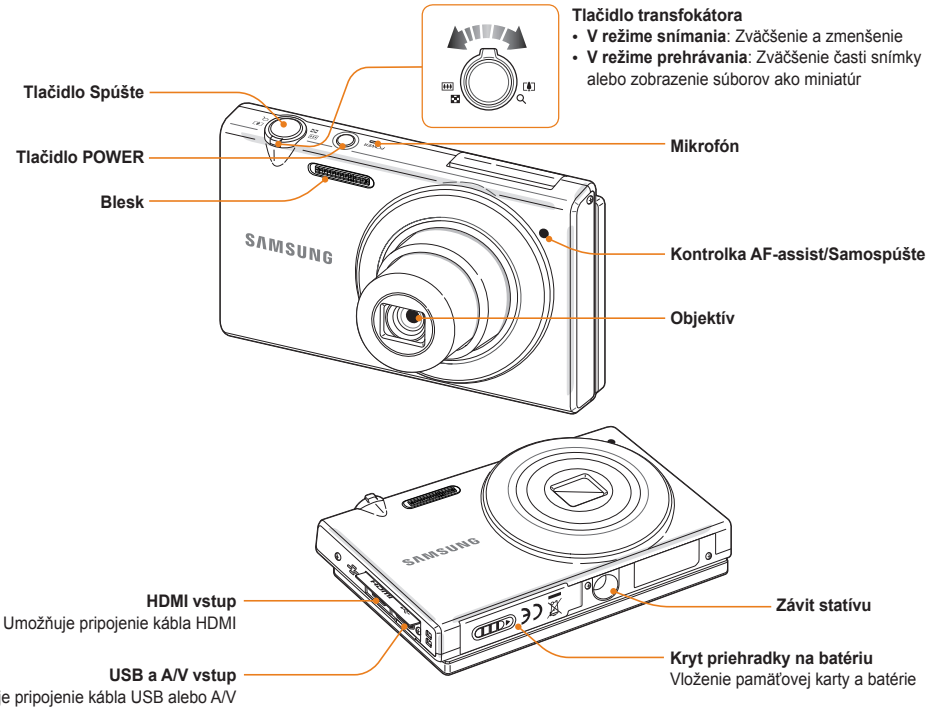


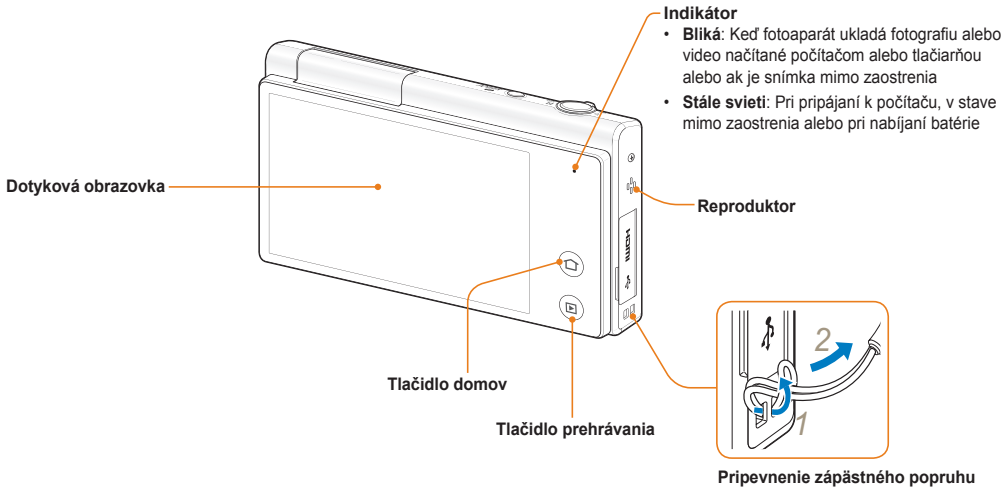
Pamäťová karta/
Adaptér pamäťovej karty

- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- V servisnom stredisku alebo v obchode, v ktorom ste si kúpili fotoaparát, si zakúpte aj voliteľné príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung, ktoré sú kompatibilné s vašim fotoaparátom. Nenesieme zodpovednosť za žiadne škody spôsobené používaním príslušenstva od iných výrobcov.

Usporiadanie fotoaparátu

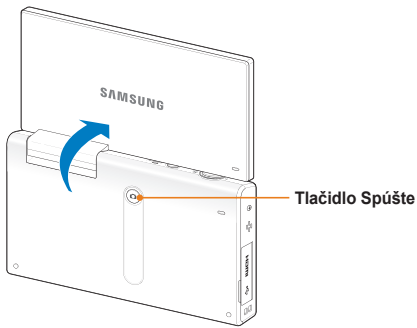
Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.

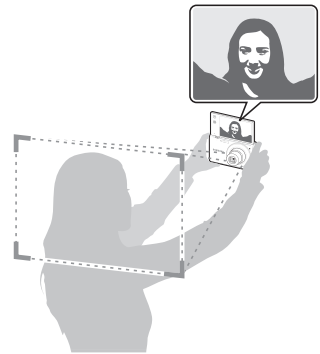



Indikátor
• Bliká: Keď fotoaparát ukladá fotografiu alebo video načítané počítačom alebo tlačiarňou alebo ak je snímka mimo zaostrenia
• Stále svieti: Pri pripájaní k počítaču, v stave mimo zaostrenia alebo pri nabíjaní batérie
Dotyková obrazovka
Reproduktor
Tlačidlo domov
Tlačidlo prehrávania
2
1
Pripevnenie zápästného popruhu

Používanie obrazovky

Počas sledovania vlastného obrazu na obrazovke môžete vlastný portrét nasnímať tak, že obrazovku otočíte smerom hore a použijete tlačidlo spúšte na zadnej strane fotoaparátu. Obrazovku môžete otočiť smerom hore o 180 stupňov.

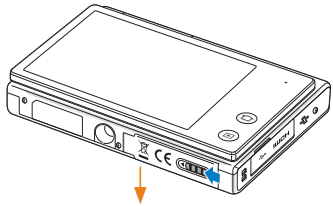


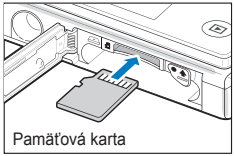


- Keď obrazovku nepoužívate, sklopte ju.
- Obrazovku neotáčajte o viac ako 180 stupňov, pretože inak sa môže zlomiť.

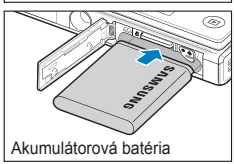
Vloženie batérie a pamäťovej karty

Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.

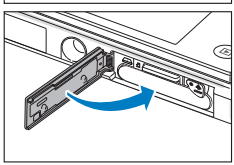


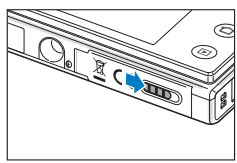


Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nahor.

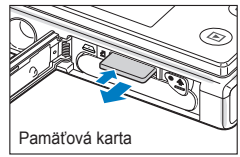


Batériu vložte logom Samsung smerom nahor.

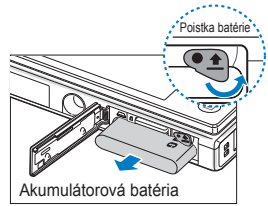




Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo slotu.



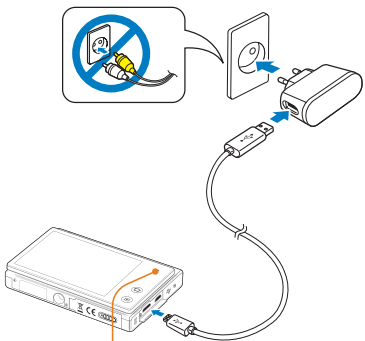
Stlačením poistky uvoľnite batériu.

- Zabudovanú pamäť môžete použiť na dočasné ukladanie v čase, kedy nie je vložená pamäťová karta.
- Pamäťovú kartu vložte správne orientovanú. Vloženie pamäťovej karty s nesprávnou orientáciou môže viesť k poškodeniu fotoaparátu a pamäťovej karty.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím fotoaparátu musíte nabiť batériu. Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu zapojte menší konektor do fotoaparátu a druhý konektor zapojte do sieťového adaptéra.



Indikátor

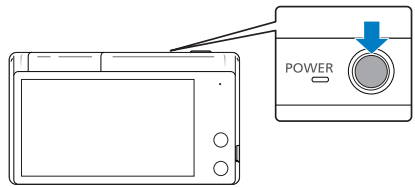
- **Červená dióda LED svieti**: Nabíjanie
- **Červená dióda LED nesvieti**: Plne nabité

Používajte len sieťový adaptér a kábel USB dodaný s vašim fotoaparátom. Ak použijete iný sieťový adaptér (ako napríklad SAC-48), batéria sa možno nenabije alebo možno nebude fungovať správne.

Zapnutie fotoaparátu

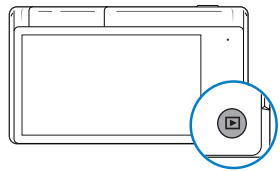
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 19)



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [**Prehrávanie**]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.

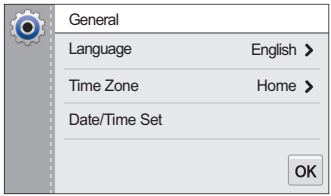


Keď fotoaparát zapnete stlačením a podržaním [**Prehrávanie**] na približne 5 sekúnd, fotoaparát nevydá žiadne zvuky.

Vykonanie úvodného nastavenia

Keď sa zobrazí obrazovka úvodného nastavenia, podľa nasledujúcich krokov nakonfigurujte základné nastavenia fotoaparátu.

1 Dotknite sa **Language** (Jazyk).



2 Vyberte jazyk.

3 Na počiatočnú obrazovku nastavenia sa vráťte dotykom položky ⮌.

4 Dotknite sa **Time Zone** (Časové pásmo).

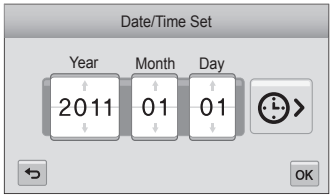
5 Dotknite sa **Home** (Domov) a potom sa dotknite ❮ alebo ❯ a vyberte časové pásmo.

- Ak cestujete do inej krajiny, dotknite sa **Visit** (Navštíviť) a potom vyberte nové časové pásmo.

6 Nastavenie uložte dotykom na **OK**.

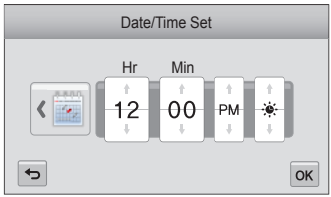
7 Dotknite sa **Date/Time Set** (Nastavenie Dátumu/Času).

8 Dátum nastavte dotknutím sa šípky nahor alebo nadol.



- Obrazovka sa môže odlišovať v závislosti od zvoleného jazyka.

9 Dotknite sa , a potom nastavte čas.



- Ak chcete nastaviť letný čas, dotknite sa .

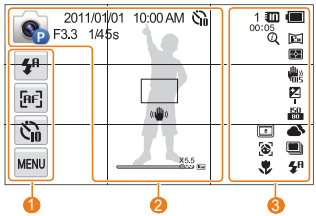
10 Nastavenie uložte dotykom na **OK**.

11 Nastavenia uložte dotknutím sa položky **OK**.

12 Vo vyskakovacom okne sa dotknite položky **OK**.

Informácie o ikonách

Ikony zobrazení na fotoaparáte sa menia podľa vybraného režimu, alebo podľa nastavených možností.



1 Ikony možností (dotyk)

Ikona	Popis
	Možnosti blesku
	Možnosti automatického ostrenia
	Možnosti časovača
MENU	Možnosti snímania

2 Stavové ikony

Ikona	Popis
	Režim snímania
2011/01/01	Aktuálny dátum
10:00 AM	Aktuálny čas
F3.3	Clonové číslo
1/45s	Rýchlosť uzávierky
	Samospúšť
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
X5.5	Indikátor transfokácie
X5.5	Pomer zväčšenia
	Rozlíšenie fotografie so zapnutým režimom Intelli zoom
	Rozvrhnutie

3 Stavové ikony

Ikona	Popis
1	Počet zostávajúcich snímok
00:05	Zostávajúci záznamový čas
	Nie je vložená pamäťová karta (Vnútorná pamäť)
	Pamäťová karta vložená

Ikona	Popis
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Vybitá (Dobite)
	Rozlíšenie fotografie
HD	Rozlíšenie videa
	Meranie
	Rýchlosť záznamu
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)
	Zvuk stlmený
	Nastavená hodnota expozície
ISO 80	Citlivosť ISO
	Vyváženie bielej
	Typ série
	Blesk
	Funkcia Intelli zoom je zapnutá
	Inteligentný filter
	Nastavenie obrazu
	Rozpoznanie tváre
	Automatické zaostrenie

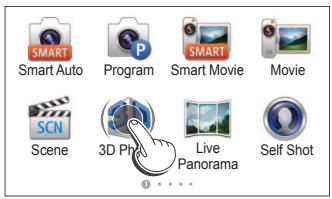
Používanie dotykového displeja

Naučte sa ako používať dotykovú obrazovku. Dotykový displej pracuje najlepšie pri ovládaní mäkkou časťou prsta.

Na obrazovku nepoužívajte žiadne ostré ani tvrdé predmety, ako sú ceruzky a pod. Mohli by ste poškodiť obrazovku.

Dotknutie

Dotknutím ikony otvoríte ponuku alebo zvolíte možnosť.

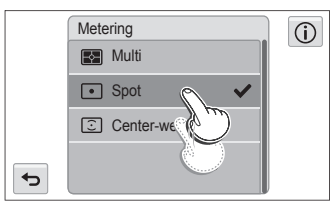


Švihnutie

Jemne švihnite prstom naprieč obrazovkou.

Ťahanie

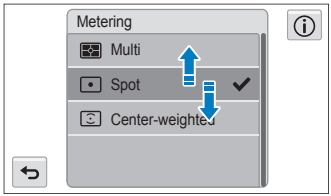
Dotknite sa a podržte časť obrazovky a potom potiahnite prstom.



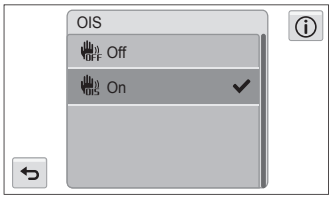
Ak sa dotknete položky ⓘ, zobrazí sa vyskakovacie okno s informáciami o funkciách a nastaveniach.

Vyberte možnosť

- Ťahajte zoznam možností smerom hore alebo dole, kým nenájdete požadovanú možnosť. A potom sa dotknite možnosti.



- Nastavenia zapnite alebo vypnite dotknutím sa položky želanej možnosti.



- Dotyková obrazovka nemusí rozpoznať vaše vstupy, ak sa dotknete naraz viacerých položiek.
- Ak sa dotknete alebo potiahnete obrazovku, môže sa vyskytnúť zmena farby. To je vlastnosť displeja, nejde o poruchu. Dotýkajte sa alebo ťahajte položky jemne, aby ste tento efekt minimalizovali.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovať správne, ak používate fotoaparát vo vlhkých podmienkach.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovať správne, ak na ňu dáte ochrannú fóliu alebo iné príslušenstvo.
- Záleží od uhla zobrazenia, ale obrazovka sa môže zdať stlmená. Rozlíšenie vylepšíte upravením jasu alebo uhla zobrazenia.

Nastavenie zvuku

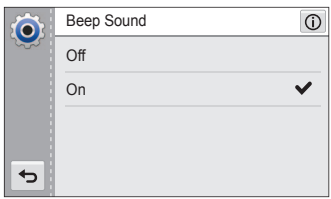
Nastavte svoj fotoaparát, aby vydával zvuk, keď vykonávate nejaké činnosti.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Sound** (Zvuk).

3 Dotknite sa **Beep Sound** (Zvuk pípania).

4 Pípnutia zapnite alebo vypnite dotknutím sa položky želanej možnosti.

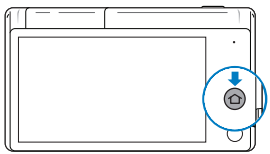


Používanie domácej obrazovky

Môžete vybrať režim snímania alebo ponuku vstupu k nastaveniam dotykom na ikony na domácej obrazovke.

Vstup do domácej obrazovky

V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**DOMOV**].



Č.	Popis
1	Dotykom na ikonu vstúpite do režimu alebo funkcie. • Rolujte na ďalšiu stranu potiahnutím alebo švihnutím prsta na obrazovke.
2	Číslo aktuálnej strany. (1 2 3 4 5)

Ikony na domácej obrazovke

Ikona	Popis
	Smart Auto (Inteligentný automatický režim): Snímanie fotografií ponechaním fotoaparátu, aby so vybral režim scény automaticky. (str. 37)
	Program (Programu): Snímanie fotografií manuálnym nastavením možnosti. (str. 44)
	Smart Movie (Inteligentná detekcia scény): Nahrávanie videa ponechaním fotoaparátu, aby so vybral režim scény automaticky. (str. 47)
	Movie (Video): Záznam videa. (str. 46)
	Scene (Scéna): Snímanie fotografie s predvolenými možnosťami na konkrétnej scéne. (str. 41)
	3D Photo (3D fotografia): Fotografiu nasnímajte s 3D efektom pre 3D TV. (str. 38)
	Live Panorama (Živá panoráma): Tento režim vám umožňuje nasnímanie širokej scény do jednej fotografie. (str. 39)
	Self Shot (Samospúšť): Vytvorte autoportrét, keď sa na seba pozeráte zastavením obrazovky. (str. 49)
	Picture in Picture (Snímka v snímke): Syntetizujte autoportrét spolu so želaným obrázkom pozadia na jednu fotografiu. (str. 50)
	Magic Frame (Kúzelný rám): Snímanie fotografie s rôznymi efektmi rámu. (str. 53)

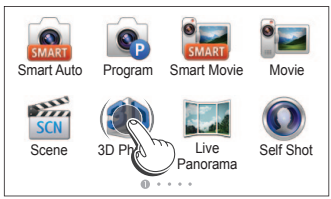
Ikona	Popis
	My Magic Frame (Môj kúzelný rám): Nasnímajte fotografiu, nastavte jej čiastočnú priehľadnosť a prekryte ňou novo nasnímanú fotografiu. (str. 53)
	Funny Face (Zábavná tvár): Snímanie fotografie s rôznymi zábavnými efektmi. (str. 54)
	Photo Filter (Filter fotografií): Snímanie fotografie s rôznymi efektmi filtra. (str. 55)
	Movie Filter (Filter videa): Nahrávanie videa s rôznymi efektmi filtra. (str. 56)
	Vignetting (Vinetácia): Snímanie fotografií alebo nahrávanie videa s efektom vinetácie. (str. 57)
	Beauty Shot (Snímka s retušou): Snímanie portrétu s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári. (str. 51)
	Background Blur (Rozmazanie pozadia): Snímanie fotografie s neostrým pozadím predmetu. (str. 52)
	Night Shot (Nočná snímka): Snímanie nočnej scény nastavením rýchlosti uzávierky a hodnoty clony. (str. 41)
	Close-up Shot (Detailná snímka): Snímanie detailných fotografií predmetov. (str. 42)
	DUAL IS (DUAL IS): Obmedzenie otrasov fotoaparátu ako optickou, tak aj digitálnou cestou, aby sa zabránilo rozmazaniu fotografií. (str.43)
	Intelligent Portrait (Inteligentný portrét): Uložte automaticky 2 dodatočné portréty pomocou detekcie tváre. (str. 50)
	Auto Zoom Shot (Snímka s automatickou transfokáciou): Transfokáciu automaticky nastavte na zistenú tvár. (str. 48)

Ikona	Popis
	Timer Shot (Snímanie časovačom): Automatické snímanie fotografie nastavením časovača. (str. 42)
	Touch Shot (Dotyková snímka): Snímanie fotografie dotykom prsta. (str. 43)
	Pose Guide (Ukazovateľ pózy): Vyrovnajte objekt s vodiacou čiarou, ktorá sa zobrazí na obrazovke a nasnímajte fotografiu s požadovanou pózou. (str. 48)
	Album (Album): Prezeranie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume. (str. 88)
	Theme Album (Album tém): Prezeranie súborov s efektom listovania stránok. (str. 89)
	Slide Show (Spustenie prezentácie): Prezeranie fotografií ako prezentácie s efektmi a hudbou. (str. 92)
	Photo Editor (Editor fotografií): Editovanie fotografií s rôznymi efektmi. (str. 95)
	Storyboard Maker (Tvorba knihy príbehu): Použite efekt rámika na fotografiu s rôznymi rámikmi a ohraničeniami. (str. 98)
	Wallpapers (Tapety): Nastaviť tapetu pre domácu obrazovku. (str. 27)
	Help (Pomoc): Pozrite si pomoc a naučte sa používať fotoaparát. (str. 29)
	Settings (Nastavenia): Upravenie nastavení, aby zodpovedali vašim požiadavkám. (str. 112)

Preusporiadanie ikon

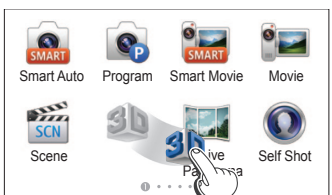
Ikony na domácej obrazovke si môžete usporiadať v akomkoľvek poradí.

1 Dotknite sa a podržte ikonu.



2 Potiahnite ju doľava do novej polohy.

- Ak chcete presunúť ikonu na ďalšiu stránku, potiahnite ju k ľavému alebo pravému rohu obrazovky. Ak prenesiete ikonu na nové miesto, ďalšia ikona sa posunie na prázdne miesto.



Nastavenie tapety

Nastavte tapetu pre domácu obrazovku so želaným obrázkom.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 V predvolenej galérii tapiet sa dotknite želanej tapety.

- Dotknite sa na nastavenie fotografie, nasnímanej užívateľom ako tapety.
- Nastavte určitú oblasť ako tapetu rozšírením/redukovaním pri nastavovaní obrázku z Albumu ako tapety.
- Ak po dotknutí sa položky MENU v režime prehrávania vyberiete ponuku **Set Wallpaper** (Nastaviť tapetu), potiahnutím vytvorenej snímky môžete špecifickú oblasť snímky nastaviť ako tapetu.

3 Dotknite sa **OK** na uloženie.

Používanie režimu Pomoc

V režime Help (Pomoc) si môžete prezerať popisy jednoduchých aplikácií a prevádzkové pokyny.

Prezeranie popisu aplikácií

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknutím sa položky ▲ alebo položky ▼ prejdite z jednej položky Popis aplikácie na inú.

- Želaný režim vyberte zo zoznamu dotknutím sa položky .

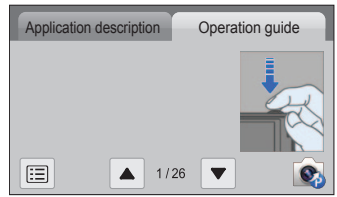
3 Dotknite sa a vstúpite do režimu alebo funkcie.

Prezeranie prevádzkových pokynov

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Operation guide** (Prevádzkové pokyny).

3 Dotknutím sa položky ▲ alebo položky ▼ prejdite z jednej položky Prevádzková príručka na inú.



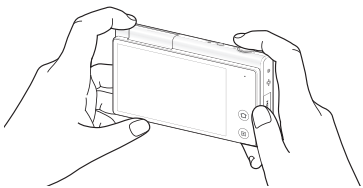
4 Dotknite sa a vstúpite do režimu alebo funkcie.

Snímanie fotografií

Naučte sa ako snímať fotografie jednoducho a rýchlo v režime Smart Auto.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

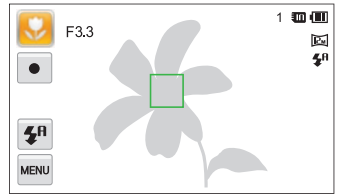
2 Nastavte objekt do rámčeka.



Keď obrazovku nepotrebujete, sklopte ju.

3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.
- Červený rámček indikuje, že na objekt nie je zaostrené.

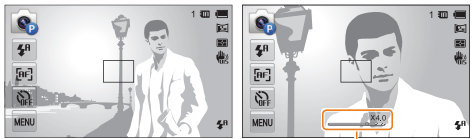


4 Dotlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Pozri tipy pre dobré snímky na str. 34.

Transfokácia

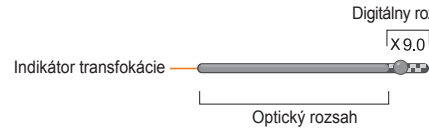
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Váš fotoaparát má 5x optickú transfokáciu, 2x inteligentnú transfokáciu a 5x digitálnu transfokáciu. Inteligentnú a digitálnu transfokáciu nemôžete používať naraz.



Pomer zväčšenia

Digitálny transfokátor

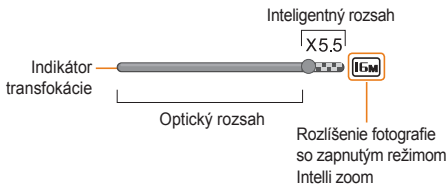
Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Pomocou optickej transfokácie môžete uskutočniť až 25-násobnú transfokáciu.



- Digitálna transfokácia je dostupná iba v režimoch Program a Scene (Scéna) (okrem **Text**).
- Digitálna transfokácia nie je dostupná s efektom Smart Filter (Inteligentný filter) alebo s možnosťami One touch shooting (Jednodotykové snímanie) a Smart Touch AF (Inteligentné dotykové AF).
- Ak snímate fotografiu pomocou digitálnej transfokácie, kvalita fotografie sa môže zhoršiť.

Inteligentná transfokácia doprava

Ak je indikátor transfokátora v inteligentnom rozsahu, prístroj používa inteligentné zväčšenie. Rozlíšenie fotografie sa líši podľa pomeru transfokácie, ktorý ste použili v inteligentnej transfokácii. Pomocou optickej a inteligentnej transfokácie môžete uskutočniť až 10-násobnú transfokáciu.



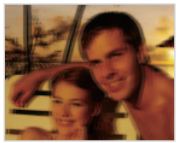
- Inteligentná transfokácia je dostupná iba v režimoch Smart Auto, Program a Scene (Scéna) (okrem **Text**).
- Inteligentná transfokácia nie je dostupná s možnosťami inteligentného filtra alebo snímania jedným stlačením a inteligentného dotykového AF.
- Inteligentná transfokácia je dostupná iba ak nastavíte pomer rozlíšenia 4:3. Ak nastavíte iný pomer rozlíšenia so zapnutou inteligentnou transfokáciou, inteligentná transfokácia sa automaticky vypne.
- Inteligentné zväčšenie vám pomáha pri snímaní fotografií s menším znížením kvality ako digitálne zväčšenie. Kvalita fotografie sa však môže zhoršiť ak používate optické zväčšenie.

Nastavenie inteligentnej transfokácie

1. V režime snímania sa dotknite MENU.
2. Dotknite sa položky **Intelli Zoom** (Inteligentná transfokácia) a potom sa dotknite želanej možnosti na jej zapnutie.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS)

Vyrovnáva opticky otrasy fotoaparátu pri snímaní.

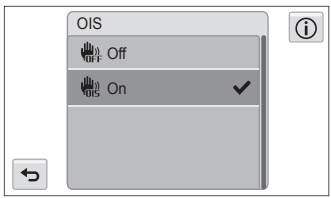


Pred opravou

Po oprave

1 V režime snímania sa dotknite MENU.

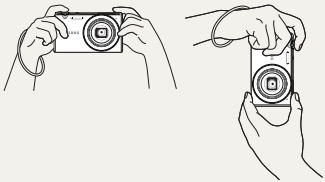
2 Dotknite sa položky **OIS** a potom sa dotknite želanej možnosti na jej zapnutie.



- Funkcia OIS nemusí pracovať správne, ak:
  - fotoaparátom sledujete objekt,
  - používate digitálnu transfokáciu
  - sú otrasy príliš silné,
  - je rýchlosť spúšte pomalá (napríklad pri snímaní nočných scén)
  - je vybitá batéria,
  - Snímate záber zblízka.
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak sa fotoaparát udrie alebo vám spadne, zobrazenie sa rozmaže. Ak sa tak stane, vypnite fotoaparát a potom ho znovu zapnite.

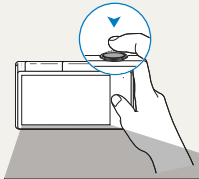
Tipy pre vytváranie lepších snímok

Správne držanie fotoaparátu

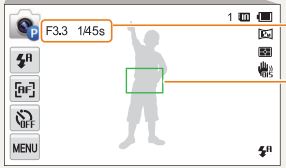


Uistite sa, že objektív nič nezakrýva.

Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Fotoaparát nastaví zaostrenie a expozíciu automaticky.



Fotoaparát nastavuje hodnotu clony a rýchlosť uzávierky automaticky.

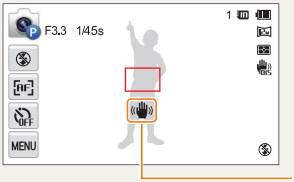
Rámček ostrenia

- Stlačte [**Spúšte**] a nasnímajte fotografiu, keď sa rám zaostrenia zobrazí zelenou farbou.
- Zmeňte kompozíciu a [**Spúšte**] stlačte do polovice opätovne, ak sa rám zaostrenia zobrazí červenou farbou.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Nastavte možnosť optickej stabilizácie obrazu pre obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 33)
- Zvoľte režim DUAL IS pre obmedzenie otrasov opticky aj digitálne. (str. 43)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) alebo **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 62)
- Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 64)

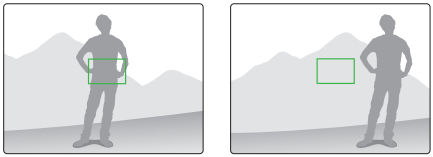
Ochrana pred rozostrením objektu

Objekt je náročné zaostriť, ak:

- medzi objektom a pozadím je príliš malý kontrast (ak má napríklad objekt na sebe oblečenie, ktoré je podobné ako farba pozadia)
- za objektom je jasný zdroj svetla
- objekt žiari alebo odráža svetlo
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede rámu

Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste pripravení, dotlačením [**Spúšte**] vytvorte snímku.



- Pri fotografovaní za slabého svetla

Zapnite blesk. (str. 62)

- Keď sa objekt rýchlo pohybuje

Použite funkciu Continuous (Sekvenčné) alebo Motion Capture (Snímanie v pohybe). (str. 77)

Rozšírené funkcie

Naučte sa ako nasnímať fotografiu, nahrávať video a zvukové poznámky vybraním režimu.

Používanie režimov snímania 37
- Použitie režimu Smart Auto 37
- Použitie režimu 3D fotografie 38
- Používanie režimu živej panorámy 39
- Použitie režimu Scéna 41
- Používanie nočného režimu 41
- Používanie režimu detailu 42
- Používanie režimu Snímanie časovačom 42
- Použitie režimu dotykového snímania 43
- Použitie režimu Dual IS 43
- Použitie režimu Program 44
- Používanie režimu filmu 46
- Používanie režimu inteligentného filmu 47

Používanie režimov portrétov 48
- Používanie režimu Pose Guide (Ukazovateľ pózy) 48
- Používanie režimu snímky s automatickou transfokáciou 48
- Používanie režimu samospúšte 49
- Pripevnenie zápästného popruhu 50
- Používanie režimu snímky v snímke 50
- Používanie režimu Snímka s retušou (Beauty Shot) 51

Používanie režimov efektov 52
- Používanie režimu rozmazania pozadia 52
- Používanie režimu kúzelného rámu 53
- Používanie režimu Môj kúzelný rám 53
- Použitie režimu Zábavnej tváre 54
- Používanie režimu filtra fotografie 55
- Používanie režimu filtra videa 56
- Používanie vinetovacieho režimu 57

Používanie režimov snímania

Fotografujte alebo nahrávajte videá voľbou najlepšieho režimu snímania podľa podmienok.

Použitie režimu Smart Auto

V režime Smart Auto váš fotoaparát automaticky vyberie správne nastavenia na základe typu scény, ktorú rozpozná. Tento režim sa hodí v prípade, že nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu pre rôzne scény.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky. Ikony sú uvedené nižšie.

Ikona	Popis
	Krajina
	Scény so svetlobielym pozadím
	Krajina v noci (keď je blesk vypnutý)

Ikona	Popis
	Portrét v noci
	Krajina s podsvietením
	Portréty s podsvietením
	Portréty
	Detailné fotografie objektov
	Detailné fotografie textu
	Západ slnka
	Jasné oblohy
	Zalesnené oblasti
	Detailné fotografie farebných predmetov
	Kamera je stabilizovaná alebo je na statíve (pri snímaní v tme)
	Aktívne sa pohybujúce objekty
	Ohňostroje (pri použití statívu)

3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény použije východiskové nastavenia pre režim Smart Auto.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze detegovaná ľudská tvár – záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správny scénický režim, záleží na okolnostiach ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Fotoaparát nemusí ani pri použití statívu správne rozpoznať režim ak sa objekt pohybuje.
- V režime Smart Auto fotoaparát spotrebováva viac energie batérie, keďže často mení nastavenia, aby vybral príslušný typ scény.
- Video môžete nahrať dotykom tlačidla nahrávania na obrazovke v režime inteligentnej automatiky.
- V režime Inteligentná automatika sa video nahrá s predvolenými nastaveniami režimu Inteligentné video.

Použitie režimu 3D fotografie

V režime 3D fotografií môžete nasnímať 3D snímky, ktoré môžete sledovať na 3D TV alebo 3D monitore.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite 3D.

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

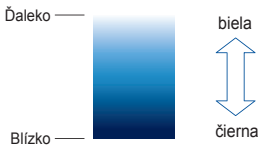
3 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Fotoaparát zachytí 2 fotografie v súborovom formáte JPEG a aj MPO.

- Pri používaní režimu 3D fotografie sú k dispozícii obmedzené možnosti snímania.
- Súbor MPO pre 3D efekty je možné zobraziť len na zariadeniach, ktoré podporujú formát MPO (3D TV a 3D monitor), zatiaľ čo fotoaparát dokáže zobraziť len bežné súbory JPEG.
- Ak chcete vidieť 3D efekt súborov MPO na 3D TV alebo 3D monitore, budete musieť použiť 3D okuliare poskytnuté výrobcom.
- Rozlíšenie je v režime 3D fotografie nastavené na .

O programe Zobrazenie hĺbky 3D

Program Zobrazenie hĺbky 3D zobrazuje 3D efekty s farebným stupňovaním pre snímanie v režime 3D.



Používanie režimu živej panorámy

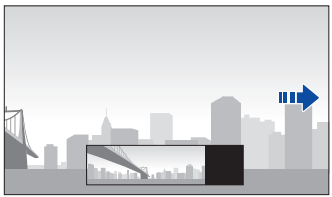
V režime živej panorámy môžete panoramatickú snímku zachytiť v jednej fotografii. Zachyťte bežnú panoramatickú fotografiu alebo 3D panoramatickú fotografiu, ktorú môžete zobraziť v 3D TV.

▲ Príklady

1. Na domácej obrazovke sa dotknite .
2. Dotknite sa **2D** alebo **3D**.
3. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
4. Stlačením tlačidla [**Spúšte**] spustite panoramatické snímanie.

5 Počas stlačenia a držania tlačidla [**Spúšte**] pomaly presúvajte fotoaparát v želanom smere.

- Po zvolení režimu 3D panorámy môžete panoramatickú snímku zachytiť len v horizontálnom smere.
- Zobrazia sa šípky v smere pohybu a celý snímaný obrázok sa zobrazí v náhľadovom boxe.



6 Snímanie dokončite uvoľnením tlačidla [**Spúšte**].

- Scéna sa uloží ako jedna fotografia.
- Ak tlačidlo [**Spúšte**] uvoľníte počas snímania, panoramatické snímanie sa zastaví a vytvorené fotografie sa uložia.

- V závislosti od pohybu kamery alebo snímacieho prostredia nižšie, nemusia byť fotografie hladko prepojené:
  - Pri pohybe kamery nepravidelnou rýchlosťou
  - Keď sa kamera chveje
  - Keď je prostredie snímania príliš temné
  - Pri snímaní pohybujúceho sa predmetu z blízkej vzdialenosti
  - Pri snímaní pri blikajúcom svetle, napríklad ako je žiarivka
  - Keď sa jas, odtieň alebo zaostrenie prudko mení
- Nasnímané fotografie sa automaticky ukladajú a snímanie sa zastaví pri nasledovných podmienkach:
  - Pri zmene smeru snímania počas snímania
  - Pri príliš rýchlom pohybe kamery
  - Keď sa kamera nehýbe
- Po nasnímaní detailnej snímky v režime živej panorámy sa scéna možno nepripojí hladko.
- Vzhľadom na to, že posledná scéna sa v režime živej panorámy možno nenasníma kvôli kvalite fotografie po zastavení snímania, odporúčame vám snímať za želaným koncovým miestom.
- Časti začiatočných a koncových miest sa možno nezobrazia za účelom vyjadrenia 3D efektu v režime 3D panorámy. Odporúčame nasnímať širší rozsah, ako je želaný rozsah.
- Fotografie nasnímané v režime 3D panorámy sa ukladajú ako súbory JPEG a aj MPO.
- Súbor MPO pre 3D efekty je možné zobraziť len na zariadeniach, ktoré podporujú formát MPO (3D TV a 3D monitor), zatiaľ čo fotoaparát dokáže zobraziť len bežné súbory JPEG.
- Ak chcete vidieť 3D efekt súborov MPO na 3D TV alebo 3D monitore, budete musieť použiť 3D okuliare poskytnuté výrobcom.

Použitie režimu Scéna

V režime scény môžete snímať fotografiu s predvolenými možnosťami na konkrétnej scéne.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite SCN.

2 Dotknite sa obrazovky.

Možnosť	Popis
	Landscape (Krajina): Zachytenie statických scén a krajín
	Sunset (Západ slnka): Zachytenie scén pri západe slnka s prirodzeným podaním červenej a žltej
	Dawn (Svitanie): Zachytenie scén pri východe slnka
	Backlight (protisvetla): Zachytenie objektov v protisvetle
	Beach & Snow (Pláž a sneh): Obmedzenie podexpozície snímok vplyvom odrazu slnečného svetla od piesku alebo snehu
	Text (textu): Jasné zachytenie textu tlačených alebo elektronických dokumentov

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

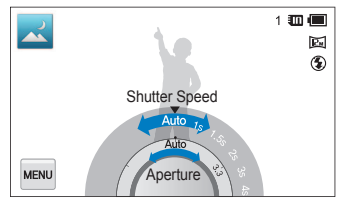
4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Používanie nočného režimu

V nočnom režime môžete používať pomalú rýchlosť spúšte na predĺženie času až kým sa spúšť nezavrie. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Potiahnite číslice na obrazovke a nastavte rýchlosť spúšte a hodnotu clony.



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

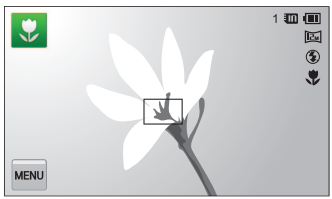
4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Používanie režimu detailu

V režime detailu môžete nasnímať detailné fotografie objektov, ako sú napríklad kvety alebo hmyz.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .



2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

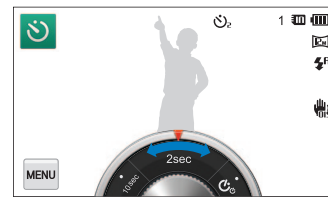
3 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Používanie režimu Snímanie časovačom

V režime Snímanie časovačom môžete nastaviť fotoaparát, aby automaticky nasnímal fotografiu po špecifikovanom čase v sekundách pomocou nastavenia časovača.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Vyberte možnosť potiahnutím číselníka v smere, ktorý je označený šípkou.



Ikona	Popis
OFF	**Off** (Vyp): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 s): Snímanie fotografií s 10-sekundovým omeškaním.
	2 Sec (2 s): Snímanie fotografií s 2-sekundovým omeškaním.
	Double (Dvojitá): Snímanie jednej fotografie s 10-sekundovým omeškaním a ďalšej fotografie s 2-sekundovým omeškaním.

3 Stlačením [**Spúšte**] spustite samospúšť.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.

Stlačením tlačidla [**Spúšť**] zrušíte časovač.

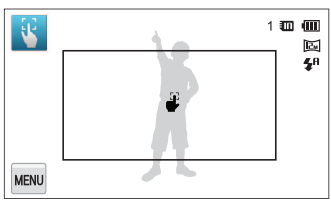
Použitie režimu dotykového snímania

V režime dotykového snímania môžete snímku zachytiť jedným dotykom vášho prsta.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Ak chcete nasnímať fotografiu, dotknite sa objektu na obrazovke.

- Pri snímaní vlastnej snímky otočením obrazovky smerom hore sa fotografia nasníma automaticky 3 sekundy po upravení zaostrenia.



Použitie režimu Dual IS

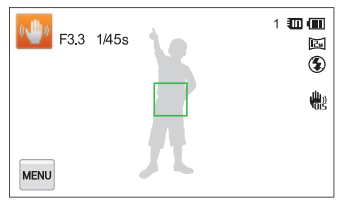
Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a vyhnite sa neostrým snímkam použitím optickej a digitálnej stabilizácie obrazu.

Pred opravou

Po oprave

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.



3 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

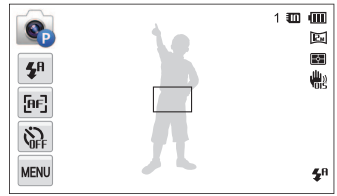
- Digitálna a inteligentná transfokácia nie sú v režime DUAL IS k dispozícii.
- Fotoaparát opraví fotografie opticky iba v tom prípade, ak je zdroj svetla jasnejší než fluorescenčné svetlo.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optická stabilizácia obrazu môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 33)

Použitie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti okrem rýchlosti uzávierky a hodnoty clony, ktoré fotoaparát nastaví automaticky.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa MENU a nastavte požadované možnosti. (Zoznam možností nájdete na strane 58.)



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

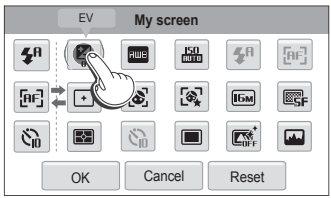
4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Nastavenie mojej obrazovky

V programovom režime môžete pridávať k vašim najobľúbenejším možnostiam na ľavej strane obrazovky skratky.

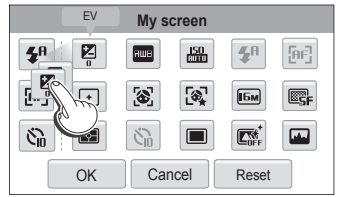
1 V režime snímania sa dotknite MENU → **My screen** (Moja obrazovka) → **OK**.

2 Dotknite sa a podržte jednu z ikon napravo.

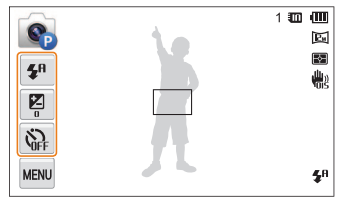


3 Potiahnite ikonu na požadované miesto naľavo.

- Ak chcete odstrániť klávesové skratky, potiahnite ikonu doprava.



4 Nastavenie uložte dotykom na **OK**.



Môžete vytvoriť až 3 skratky.

Používanie režimu filmu

V režime filmu môžete nahrávať videá s vysokým rozlíšením v až 20 minútovej dĺžke. Fotoaparát ukladá nahrané videá ako súbory MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoko komprimovaný formát pre záznam videa, prijatý medzinárodnými normalizačnými organizáciami ISO/IEC a ITU-T.
- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. V takom prípade nastavte menšie rozlíšenie.
- Pamäťové karty s nízkymi rýchlosťami zapisovania nebudú podporovať videá s vysokým rozlíšením a vysokou rýchlosťou. Ak chcete nahrávať videá s vysokým rozlíšením alebo rýchlosťou, používajte pamäťové karty s rýchlymi rýchlosťami zapisovania.
- Pri aktivovanej optickej stabilizácii obrazu môže fotoaparát nahrať aj zvuk, ktorý táto stabilizácia vydáva pri svojej činnosti.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

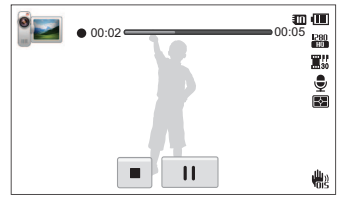
2 Dotknite sa MENU a nastavte požadované možnosti. (Zoznam možností nájdete na strane 58.)

3 Stlačte [**Spúšte**] alebo sa dotknite ● a začnite nahrávať.

4 Opätovným stlačením [**Spúšte**] alebo dotykom na ■ záznam zastavíte.

Pozastavenie nahrávania

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať viacero scén ako jeden videosúbor.



- Dotykom ❙❙ prerušte záznam.
- Dotykom ● ho obnovíte.

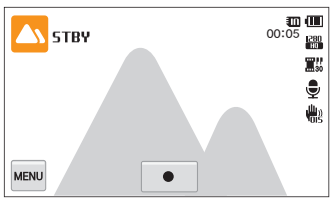
Používanie režimu inteligentného filmu

V režime inteligentného filmu fotoaparát automaticky vyberá príslušné nastavenia na základe detegovanej scény.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky. Ikony sú uvedené nižšie.



Ikona	Popis
	Krajina
	Západ slnka
	Jasné oblohy
	Zalesnené oblasti

3 Stlačte [**Spúšte**] alebo sa dotknite ● a začnite nahrávať.

4 Opätovným stlačením [**Spúšte**] alebo dotykom na ■ záznam zastavíte.

- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény použije východiskové nastavenia pre režim inteligentného filmu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- V režime inteligentného filmu nemôžete nastaviť efekty inteligentného filtra.

Používanie režimov portrétov

Vyberte režim snímania pre portrétovú fotografiu.

Používanie režimu Pose Guide (Ukazovateľ pózy)

V režime Pose Guide (Ukazovateľ pózy) zobrazí fotoaparát vodítko pre pózu, ktorú ste si vybrali. Objekt vyrovnajte s vodítkom ešte pred nasnímaním fotografie.Ukazovateľ pózy.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

Ikona	Popis
	Prezeranie informácií o póze.
	Vyberte inú pózu.

2 Ak chcete zmeniť pózu, dotknite sa položky .

3 Vyberte ukazovateľ pózy a potom sa dotknite .

4 Objekt vyrovnajte s vodítkom, ktoré sa zobrazí na obrazovke.

5 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

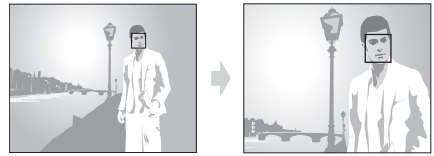
6 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Používanie režimu snímky s automatickou transfokáciou

V režime snímky s automatickou transfokáciou fotoaparát automaticky zistí objekt a transfokáciu upraví na zistenú tvár, keď bude ťažké manuálne nastaviť transfokáciu alebo zmeniť polohu objektu.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Vyberte zaostrenie na tvár.



3 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

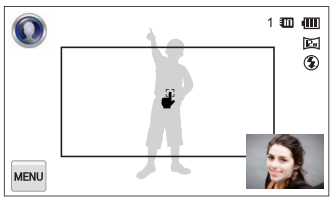
- Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

- Zisťuje sa len tvár otočená dopredu.
- V jednej scéne, v ktorej transfokácia zaostrí na najbližšiu tvár alebo na tvár v strede, sa dá zistiť až 10 tvárí.
- Po použití tlačidla transfokácie pri používaní režimu snímky s automatickou transfokáciou sa funkcia automatickej transfokácie zastaví a zobrazí sa ikona zväčšenia transfokácie.
- Ak sa po použití tlačidla transfokácie dotknete ikony transfokácie , režim sa prepne späť na režim snímky s automatickou transfokáciou.

Používanie režimu samospúšte

Ľahko si môžete urobiť autoportrét s optimálnym pomerom transfokátora a rôznymi návodmi na polohovanie. Fotografiu môžete nasnímať bez stlačenia tlačidla spúšte dotknutím sa oblasti rámčeka na obrazovke, čím aktivujete 3-sekundovú samospúšť.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .



2 Obrazovku otočte smerom hore.

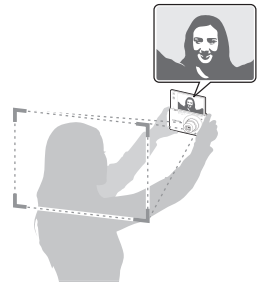
3 Dotknite sa obrazovky Ukazovateľa vlastnej pózy.

4 Vyberte želaného ukazovateľa vlastnej pózy.

- Ak je vybrané , zobrazí sa ukazovateľ náhodnej pózy pri stlačení tlačidla uzávierky.

5 Dotknite sa oblasti rámčeka na obrazovke.

- Fotoaparát automaticky vytvorí fotografiu po 3 sekundách od zaostrenia.



Ukazovateľ vlastnej pózy nemôžete otočiť o 90 alebo 270 stupňov.

Pripevnenie zápästného popruhu

V režime Inteligentného portrétu sa automaticky uložia 2 dodatočné portréty pomocou detekcie tváre okrem originálneho obrázku, ktorý ste zosnímali. Tento režim môžete použiť, keď chcete uložiť portrét z fotografie so zaostrenou krajinou.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

3 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- V režime snímania, dotknite sa na použitie efektu Inteligentného portrétu na uloženú snímku.
- Originálny obrázok a 2 orezané obrázky sa uložia pod po sebe nasledujúcimi názvami súborov.

- Režim inteligentného portrétu nepracuje a ukladá iba originálny obrázok, pokiaľ sú zistené viac ako 2 tváre, alebo pokiaľ je zistená tvárová oblasť väčšia, ako určitý pomer.
- Orezané obrázky si udržiavajú ten istý pomer strán (16:9), ako je originál, alebo opačný pomer strán (9:16).

Používanie režimu snímky v snímke

V režime snímky v snímke môžete fotografiu uložiť zlúčením autoportrétu so želanou snímkou pozadia.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Vyberte želané pozadie a potom stlačte tlačidlo [**Spúšte**].

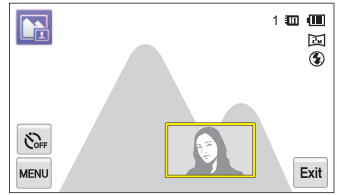
- Dotknutím sa položky nastavte snímku nasnímanú používateľom zo zoznamu ako tapetu.

3 Dotknite sa **Use** (Použiť).

- Na obrazovke pozadia sa zobrazí obrazovka samospúšte.

4 Samospúšť umiestnením obrazovky do zvislej polohy.

- Obrazovku samospúšte presuňte na želané miesto jej ťahaním.
- Ak chcete upraviť veľkosť obrazovky samospúšte, dotknite sa jej ešte raz.



5 Snímku pozadia znovu nasnímajte dotykom položky Exit.

- Pri snímaní obrázku na pozadí, všetky nasnímané fotografie sa automaticky uložia.
- Pri snímaní obrázku pozadia, vertikálne obrázky, nasnímané vo vertikálnej polohe sa zobrazia horizontálne bez automatickej rotácie.
- V režime snímky v snímke sa konečná snímka uloží po zlúčení autoportrétu s pozadím.
- Maximálna veľkosť obrazovky samospúšte je 1/4 celej obrazovky a jej pomer strán je udržiavaný podľa pomeru strán obrazovky pri zmene veľkosti.
- Rozlíšenie je v režime snímky v snímke pevne nastavené na .
- Snímka pozadia sa uloží v opačnom smere ako autoportrét.

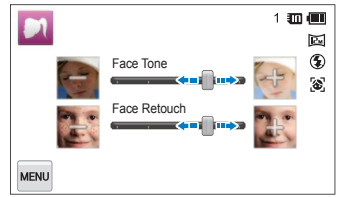
Používanie režimu Snímka s retušou (Beauty Shot)

V režime retuše tváre môžete snímať portrét s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Potiahnite posúvače, alebo sa dotknite vzorových fotografií a nastavte **Face Tone** (Tón tváre) a **Face Retouch** (Retuš tváre).

- Ak napríklad zvýšite nastavenie **Face Tone** (Tón tváre), pokožka sa zobrazí svetlejšie.



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Ak používate režim retuše, vzdialenosť zaostrenia bude nastavená na **Auto Macro** (Autom. makro).

Používanie režimov efektov

Snímanie fotografií alebo nahrávanie videí s rôznymi efektmi.

Používanie režimu rozmazania pozadia

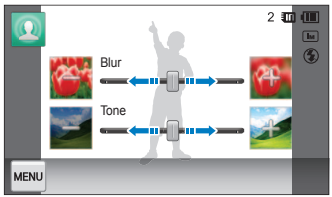
Pomocou režimu rozmazania pozadia je objekt lepšie rozpoznateľný nastavením hĺbky poľa.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Umiestnite fotoaparát na optimálnu vzdialenosť zobrazenú na obrazovke.

- Optimálna vzdialenosť sa bude odlišovať podľa použitého pomeru transfokácie.

3 Potiahnite posúvače, alebo sa dotknite vzorových fotografií a nastavte **Blur** (Rozmazanie) a **Tone** (Tón).



4 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

- Keď môže fotoaparát aplikovať efekt zvýraznenia objektu, zobrazí sa .
- Keď nemôže fotoaparát aplikovať efekt zvýraznenia objektu, zobrazí sa . Ak sa tak stane, nastavte vzdialenosť od fotoaparátu po subjekt.

5 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- V režime rozmazania pozadia je k dispozícii rozlíšenie a .
- Ak nie je vzdialenosť snímania v rámci optimálneho rozsahu, môžete nasnímať fotografiu alebo efekt zvýraznenia objektu sa nebude dať aplikovať.
- Efekt zvýraznenia objektu sa nedá používať na tmavých miestach.
- Efekt zvýraznenia objektu sa nedá používať s optickou transfokáciu 3x a vyššou.
- V režime rozmazania pozadia nie je dostupná digitálna transfokácia.
- Aby ste predišli traseniu fotoaparátu, použite statív, pretože fotoaparát nasníma 2 za sebou idúce fotografie aby mohol aplikovať efekt.
- Objekt a pozadie by mali mať výrazný farebný kontrast.
- Objekty by nemali byť ďaleko od pozadia pre najlepší efekt.

Používanie režimu kúzelného rámu

V režime kúzelného rámu môžete na vaše fotografie aplikovať rôzne efekty rámov. Tvar a pocit fotografií sa mení podľa rámov, ktoré vyberiete.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Vyberte požadovaný rám.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

V režime kúzelného rámu sa rozlíšenie automaticky nastaví na .

Používanie režimu Môj kúzelný rám

V režime Môj kúzelný rám môžete časť fotografie spriehľadniť a potom nasnímať novú fotografiu vo vnútri priehľadnej oblasti.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

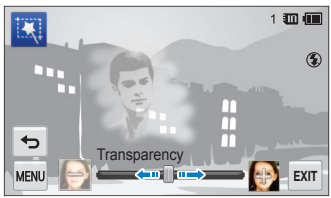
2 Vyberte želané pozadie a potom stlačte tlačidlo [**Spúšte**].
- Dotknutím sa položky nastavte snímku nasnímanú používateľom zo zoznamu ako tapetu.

3 Dotknite sa **Use** (Použiť).

4 Vyberte snímku na zobrazenie v priehľadnom stave.
- Položky , alebo ťahaním presuňte na želané miesto.
- Ak chcete upraviť veľkosť obrazovky, znovu sa dotknite položiek , alebo .
- Pri výbere položky , môže používateľ nastaviť želanú oblasť orámovania a hrúbku pera.

5 Dotknite sa **OK**.

6 Položku **Transparency** (Priehľadnosť) upravte posúvaním posuvného pruhu.
- Priehľadnosť vnútri rámika sa zvýši so zvyšujúcim sa číslom.



7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

8 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Pri používaní režimu Môj kúzelný rám sú k dispozícii obmedzené možnosti snímania.
- Rozširovaním oblasti, ktorá sa má zobraziť ako priehľadná, môže uloženie snímky trvať dlhšie.
- Pri používaní režimu Môj kúzelný rám sa zaostrí na oblasť, ktorá je v rámčeku zobrazená priehľadne.
- V režime Môj kúzelný rám je rozlíšenie pevne nastavené na [ ].

Použitie režimu Zábavnej tváre

Nasníma fotografiu s efektom, ktorý prekrúti tvár v režime Zábavnej tváre.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Zistí tvár výberom kompozície snímania.

3 Dotknite sa želaného efektu.
- Pri používaní efektu **Manual** (Manuálne) môžete tvár zmeniť priamo ťahaním jednotlivých častí tváre.

4 Dotknite sa MENU.

5 Dotknite sa **Distortion Level** (Úroveň pokrivenia) a potom nastavte úroveň skrútenia pohybom bežca.

6 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

7 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Režim Zábavnej tváre nepracuje, ak nebola zistená žiadna tvár.
- Po zistení viacerých tvárí sa toto použije len na najbližšiu tvár.

Používanie režimu filtra fotografie

V režime filtra fotografie môžete na svoje fotografie aplikovať rôzne efekty filtrov.

Miniature (Miniatúry)

Vignetting (Vineovanie)

Fish-eye (Rybie oko)

Sketch (Náčrt)

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa požadovaného filtra.

Možnosť	Popis
Miniature (Miniatúry)	Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
Vignetting (Vineovanie)	Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
Soft Focus (Mäkké zaostrenie)	Skrytie nedostatkov tváre alebo aplikovanie nádherných efektov
Old Film (Starý film)	Aplikovanie vinetového filmového efektu.
Half Tone Dot (Polovičný tón)	Aplikovanie efektu polovičného tónu.
Sketch (Náčrt)	Aplikovanie efektu náčrtu pera.
Fish-eye (Rybie oko)	Začiernenie okrajov rámu a skreslenie objektov na imitovanie vizuálneho efektu objektívu rybieho oka.
Classic (Klasický)	Aplikovanie čiernobieleho efektu.
Retro (Retro)	Aplikovanie efektu sépiového tónu.

Možnosť	Popis
Oil Painting (Olejomaľba)	Použite efekt olejomaľby.
Ink Painting (Maľba tušom)	Použite efekt maľby tušom.
Cartoon (Kreslený film)	Zjednodušte obrázok, aby vyzeral ako kreslený.
Cross Filter (Krížový filter)	Nastavte šírenie svetiel z ich zdrojov rovnako, ako pri krížovom filtri.
Zooming Shot (Snímka transfokácie)	Vytvorte lievikový efekt na zaostrenej oblasti rozmazaním okolia.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Ak chcete aplikovať efekty filtra na uložené fotografie, dotknite sa .
- Ak vyberiete **Sketch** (Skica), **Fish-eye** (Rybie oko), **Oil Painting** (Olejomaľba), **Ink Painting** (Maľba tušom), **Cartoon** (Kreslený film), **Cross Filter** (Krížový filter), **Zooming Shot** (Snímka transfokácie), rozlíšenie sa zmení na 5M a menej.

Používanie režimu filtra videa

V režime filtra filmu môžete nahrávať videá s rôznymi filmovými efektmi.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa požadovaného filtra.

Možnosť	Popis
Miniature (Miniatúra)	Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
Vignetting (Vinetácia)	Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
Half Tone Dot (Polovičný tón)	Aplikovanie efektu polovičného tónu.
Sketch (Náčrt)	Aplikovanie efektu náčrtu pera.
Fish-eye (Rybie oko)	Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
Classic (Klasický)	Aplikovanie čiernobieleho efektu.

Možnosť	Popis
Retro (Retro)	Aplikovanie efektu sépiového tónu.
Palette Effect 1 (Efekt palety 1)	Vytvorenie živého vzhľadu s ostrým kontrastom a silnými farbami.
Palette Effect 2 (Efekt palety 2)	Vytvorenie ostrých a jasných scén aplikovaním mäkkého modrého tónu.
Palette Effect 3 (Efekt palety 3)	Aplikovanie mäkkého hnedého tónu.
Palette Effect 4 (Efekt palety 4)	Vytvorenie studeného a monotónneho efektu.

3 Stlačte [**Spúšte**] alebo sa dotknite ● a začnite nahrávať.

4 Opätovným stlačením [**Spúšte**] alebo dotykom na ■ záznam zastavíte.

- Ak vyberiete **Miniature** (Miniatúra) pri nahrávaní videa, rýchlosť doby prehrávania videa sa zvýši.
- Ak vyberiete **Miniature** (Miniatúra) pri nahrávaní videa, fotoaparát nebude nahrávať zvuk.
- Ak vyberiete **Miniature** (Miniatúra), **Vignetting** (Vinetovanie), **Half Tone Dot** (Polovičný tón), **Sketch** (Skica), alebo **Fish-eye** (Rybie oko), rýchlosť nahrávania sa nastaví na 30 a rozlíšenie nahrávania bude nižšie ako VGA.

Používanie vinetovacieho režimu

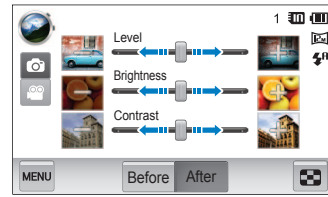
V režime vinetovania môžete snímať fotografie alebo nahrávať video s efektom vinetácie.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Vyberte (fotografia) alebo (film).

3 Potiahnite posúvače, alebo sa dotknite vzorových fotografií a nastavte **Level** (Úroveň), **Brightness** (Jas) a **Contrast** (Kontrast).

- Ak si chcete pozrieť originálnu fotografiu, dotknite sa **Before** (Pred).
- Ak si chcete pozrieť fotografiu s efektom vinetovania, dotknite sa **After** (Po).



4 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

5 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

Ak chcete aplikovať efekt vinetovania na uložené fotografie, dotknite sa .

Možnosti snímania

Naučte sa nastavovať možnosti v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality 59
- Voľba rozlíšenia 59
- Voľba obrazovej kvality 60

Snímanie pri slabom osvetlení 62
- Potlačenie červených očí 62
- Použitie blesku 62
- Nastavte citlivosť ISO. 64

Zmena zaostrenia fotoaparátu 65
- Použitie makra 65
- Použitie inteligentného dotykového ostrenia ... 66
- Nastavenie oblasti ostrenia 67

Použitie rozpoznania tváre 68
- Rozpoznanie tvárí 68
- Snímanie samospúšťou 69
- Snímanie snímky s úsmevom 69
- Detekcia zatvorených očí (žmurknutia) 70
- Používanie inteligentného rozpoznania tváre ... 70
- Registrácia tvárí ako obľúbených (Moja hviezda) 71

Nastavenie jasu a farieb 73
- Ručné nastavenie expozície (EV) 73
- Kompenzácia protisvetla (ACB) 74
- Zmena možností merania 74
- Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) ... 75

Použitie režimov série 77

Aplikovanie efektov/Upravenie fotografií 78
- Použitie efektov inteligentného filtra 78
- Nastavenie fotografie 80

Nastavenia zvuku transfokácie 81

Dostupné možnosti snímania v režime snímania 82

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

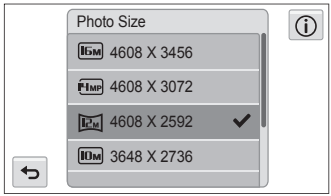
Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Nastavenie rozlíšenia fotografie

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Photo Size** (Veľkosť fotografie).

2 Dotknite sa želanej možnosti.

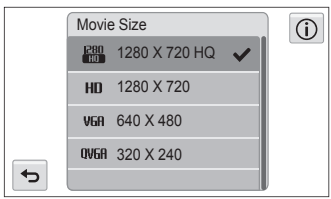


Ikona	Popis
16M	**4608 X 3456**: Tlač na papier A1.
12MP	**4608 X 3072**: Tlač na formát A1 v širokom pomere strán (3:2).
9M	**4608 X 2592**: Tlač na formát A1 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Tlač na papier A2.
5M	**2592 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**1984 X 1488**: Tlač na papier A5.
2M	**1920 X 1080**: Tlač na formát A5 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Nastavenie rozlíšenia videa

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Movie Size** (Veľkosť videa).

2 Dotknite sa želanej možnosti.



Ikona	Popis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Prehrávanie na HDTV vo vysokej kvalite.
HD	**1280 X 720**: Prehrávanie na HDTV.
VGA	**640 X 480**: Prehrávanie na analógovom televízore.
QVGA	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality

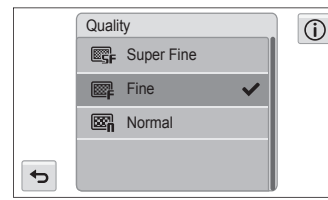
Nastavte nastavenia kvality fotografie a videa. Nastavenie vyššej kvality fotografie vedie k väčším veľkostiam súborov.

Nastavenie kvality fotografie

Fotoaparát komprimuje a uloží fotografie, ktoré ste nasnímali vo formáte JPEG.

1 V režime snímania sa dotknite MENU →**Quality** (Kvalita).

2 Dotknite sa želanej možnosti.



Ikona	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná): Snímanie fotografií v mimoriadne vysokej kvalite.
F	**Fine** (Jemná): Snímanie fotografií vo vysokej kvalite.
N	**Normal** (Normálna): Snímanie fotografií v normálnej kvalite.

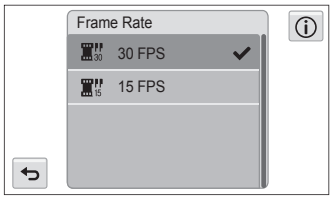
Nastavenie kvality videa

Fotoaparát komprimuje a uloží videá, ktoré ste nahrali vo formáte MP4 (H.264).

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Frame Rate** (Pomer rámu).

2 Dotknite sa želanej možnosti.

- Ak sa zvýši pomer rámu, činnosť bude vyzerať prirodzenejšie, ale zvýši sa aj veľkosť súboru.



Ikona	Popis
	30 FPS (30 snímky/s): Nahrávanie 30 rámov za sekundu.
	15 FPS (15 snímky/s): Nahrávanie 15 rámov za sekundu.

Snímanie pri slabom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri slabom osvetlení.

Potlačenie červených očí

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). Informácie o možnostiach blesku nájdete v časti „Použitie blesku“.

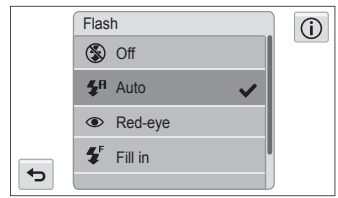
Táto možnosť je dostupná v režimoch Program, Retuš tváre a Nočná snímka.

Použitie blesku

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Flash** (Blesk).

2 Dotknite sa želanej možnosti.



Ikona	Popis
	Off (Vyp): • Blesk nepracuje. • Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia ().
	Auto (Automatické): Blesk bude fungovať automaticky keď je objekt alebo pozadie príliš tmavé.

Ikona	Popis
	Red-eye (Červené oči): • Ak je objekt alebo pozadie príliš tmavé, blesk zabliká dvakrát, aby znížil efekt červeného oka. • Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.
	Fill in (Vyrovnávací): • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát automaticky nastaví intenzitu svetla.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): • Po záblesku zostane uzávierka dlhšie otvorená. • Táto možnosť je odporúčaná ak chcete nasnímať okolité svetlo, aby ste odhalili viac detailov v pozadí. • Aby ste predišli rozmazaným fotografiám, použite statív. • Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia ().
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí): • Blesk sa spustí, keď je objekt alebo pozadie príliš tmavé a fotoaparát napraví červené oči pomocou pokročilej softvérovej analýzy. • Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo **Self-Portrait** (Autoportrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanej vzdialenosti od blesku. (str. 132)
- Ak sa odráža svetlo z blesku, alebo ak sa vo vzduchu nachádza väčšie množstvo prachu, na vašej fotografii sa môžu objaviť drobné body.

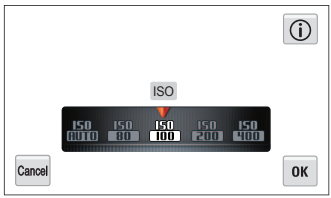
Nastavte citlivosť ISO.

Citlivosť ISO je meranie citlivosti filmu na svetlo podľa medzinárodnej organizácie pre štandardizáciu (ISO). Čím vyššiu citlivosť ISO vyberiete, tým viac je váš fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **ISO**.

2 Vyberte možnosť a potom sa dotknite **OK**.

- Zvoľte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.



Vyššia ISO citlivosť môže vyústiť do vyššieho rušenia snímky.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučte sa nastavovať zaostrenie fotoaparátu, aby vyhovovalo objektu a podmienkam snímania.

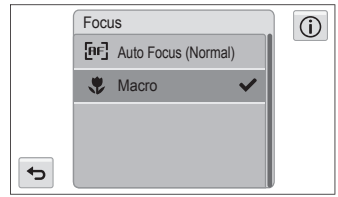
Použitie makra

Pre snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu, použite režim makro.

- Fotoaparát sa pokúste držať pevne, aby ste predišli rozmazaným fotografiám.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Focus**.

2 Dotknite sa **Macro** (Makro).



Ikona	Popis
AF	**Auto Focus (Normal)** (Automatické zaostrenie (normálne)): Ostrí na objekt vzdialenejší než 80 cm (ďalej než 150 cm pri použití transfokátora).
	Macro (Makro): Manuálne zaostrenie na objekt, ktorý je 5 – 80 cm od fotoaparátu (100 – 150 cm keď používate transfokátor).

Použitie inteligentného dotykového ostrenia

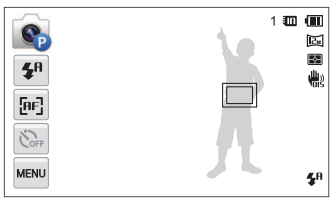
Inteligentný dotykový AF (Smart Touch AF) sleduje a ostrí na objekt, aj keď sa pohybujete.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Focus Area** (Oblasť zaostrenia).

2 Dotknite sa **Smart Touch AF** (Inteligentný dotyk AF).

3 Dotknite sa objektu, ktorý chcete označiť v dotykovej oblasti.

- Rámček zaostrenia sa zobrazí na objekte a pri pohybe fotoaparátu sa pohybuje spolu s objektom.



- Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámček znamená, že po stlačení [**Spúšte**] do polovice je objekt zaostrený.

4 Stlačením [**Spúšte**] fotografujte.

- Ak sa nedotknete displeja, rámček sa objaví v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - objekt je príliš malý
  - objekt sa príliš hýbe
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete v zlom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - sa fotoaparát príliš trasie.
- Ak sledovanie objektu zlyhá, rám zaostrenia sa zobrazí ako rám tvorený jednou bielou čiarou ( ).
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rám zaostrenia sa prepne na rám tvorený jednou červenou čiarou ( ).
- Ak používate túto funkciu, nemôžete nastaviť možnosti samospúšte, detekcie tváre a inteligentného filtra.

Nastavenie oblasti ostrenia

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Focus Area** (Oblasť zaostrenia).

2 Dotknite sa želanej možnosti.

Ikona	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Zaostrenie na stred rámu (vhodné ak sú objekty umiestnené v strede, alebo jeho blízkosti).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrenie na jednu alebo viac z 9 možných oblastí.
	One Touch Shooting (Snímanie jedným dotykom): Zaostrite na subjekt a nasnímajte fotografiu tak, že sa dotknete obrázku na obrazovke. (str. 43)
	Smart Touch AF (Inteligentný dotykový AF): Ostrí na a sleduje objekt, ktorý určíte dotykom na displeji. (str. 66)

Použitie rozpoznania tváre

Pri použití možností rozpoznania tváre fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Funkciu **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) používajte, ak chcete rozpoznať zatvorené oči, alebo **Smile Shot** (Snímanie úsmevu) na nasnímanie usmievajúcej sa tváre. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre) na zaregistrovanie tvárí a ich uprednostnenie pri zaostrovaní.

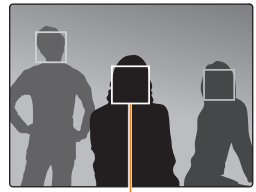
- Fotoaparát sa automaticky zameria na zaregistrovanú tvár.
- Detekcia tváre nemusí pracovať, ak:
  - je veľká vzdialenosť medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach Úsmev (Smile Shot) a Detekcia žmurkania (Blink Detection) zobrazí oranžovo),
  - je príliš málo alebo veľa svetla,
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - má objekt slnečné okuliare alebo masku,
  - sa výraz tváre objektu výrazne mení,
  - je objekt podsvietený, alebo sú nestále svetelné podmienky.
- Položka Detekcia tváre nie je dostupná, keď nastavíte efekty Inteligentný filter, možnosti Nastavenie obrazu alebo Inteligentné dotykové automatické zaostrenie.
- Dostupné možnosti detekcie tváre sa môžu odlišovať, záleží od možností snímania.
- V závislosti od možností detekcie tváre, ktoré ste vybrali, nemusí byť funkcia samospúšte k dispozícii alebo niektoré jej možnosti sa môžu líšiť.
- Ak nastavíte možnosti detekcie tváre, niektoré možnosti dávkovania nie sú k dispozícii.
- Po odfotografovaní rozpoznaných tvárí sa tváre zaregistrujú v zozname tvárí.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 87) Hoci boli tváre úspešne registrované, nemusia byť v režime prehrávania označené.
- Tvár rozpoznaná v režime snímania sa nemusí zobraziť na zozname tvárí alebo v inteligentnom albume.
- Ak vyberiete Detekcia tváre, oblasť automatického zaostrenia sa zmení na Viacnásobné automatické zaostrenie.

Rozpoznanie tvárí

Váš fotoaparát rozpozná až 10 ľudských tvárí na jednej scéne.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Face Detection** (Detekcia tváre).

2 Dotknite sa **Normal** (Normálne).



Rámček zaostrenia sa objaví v bielej farbe pre najbližšiu tvár alebo tvár v strede, a v sivej farbe pre ostatné tváre.

- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.
- Ak chcete zaostriť na objekt v sivom ráme zaostrenia, dotknite sa tváre rámu.
- Rozpoznané tváre nemusia byť zaznamenané ak ste nastavili snímania ako napríklad **Continuous** (Sekvenčné), **Motion Capture** (Snímanie v pohybe), **AEB**.

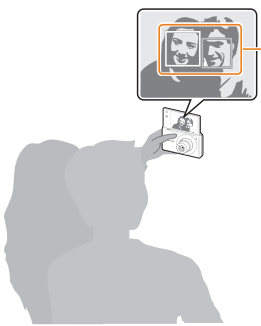
Snímanie samospúšťou

Snímanie fotografií samých seba. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Face Detection** (Detekcia tváre).

2 Dotknite sa **Self-Portrait** (Vlastný portrét).

3 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšte**].



Ak sa tváre nachádzajú v strede, fotoaparát rýchlo píska.

Ak v nastaveniach vypnete **Volume** (Hlasitosť), fotoaparát nebude vydávať pípanie. (str. 113)

Snímanie snímky s úsmevom

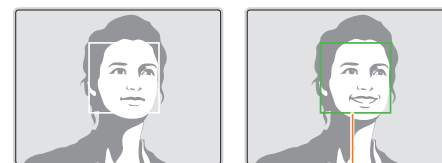
Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Face Detection** (Detekcia tváre).

2 Dotknite sa **Smile Shot** (Snímanie úsmevu).

3 Vytvorte svoju snímku.

- Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí (žmurknutia)

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Face Detection** (Detekcia tváre).

2 Dotknite sa **Blink Detection** (Detekcia žmurkania).

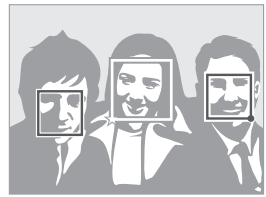
- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Nasnímajte ďalšiu fotografiu.

Používanie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky registruje často fotografované tváre. Funkcia inteligentného rozpoznania tváre automaticky preferuje zaostrenie na tieto tváre a na najobľúbenejšie tváre. Funkcia inteligentného rozpoznania tváre je dostupná, iba ak používate pamäťovú kartu.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Face Detection** (Detekcia tváre).

2 Dotknite sa **Smart Face Recognition** (Inteligentný rozpoznanie tváre).



- ★: Tváre, ktoré ste zaregistrovali ako najobľúbenejšie. (Informácie o registrácii tvárí ako najobľúbenejších nájdete na strane 71.)
- : Tváre, ktoré fotoaparát registruje automaticky.

- Fotoaparát nemusí rozpoznať a registrovať tváre správne, záleží na osvetlení, zmenách pozície objektu aj na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže automaticky registrovať až 14 tvárí. Ak fotoaparát rozpozná novú tvár potom, ako bolo už zaregistrovaných 14 tvárí, vymení tvár s najnižšou prioritou za novú.
- Fotoaparát môže rozpoznať až 5 tvárí v jednej scéne.

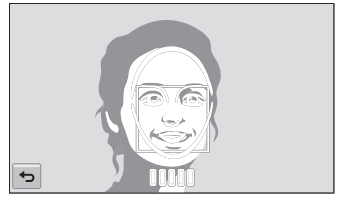
Registrácia tvárí ako obľúbených (Moja hviezda)

Môžete registrovať svoje obľúbené tváre, na ktoré potom prístroj prioritne ostrí a exponuje. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Smart FR Edit** (Inteligentné upravenie FR).

2 Dotknite sa **My Star** (Moja hviezda).

3 Nastavte objekt do oválneho vodidla a stlačením [**Spúšte**] tvár zaregistrujte.



- Pri registrácii tvárí fotografujte iba jednu osobu.
- Pre lepšie výsledky zosnímte 5 snímok tváre osoby :každú z predku, zľava, zprava, zvrchu a zospodku.
- Keď snímate fotografie zľava, sprava, zvrchu a zo spodku, prikážte osobe, aby svoju tvár neotáčala do uhla väčšieho ako 30 stupňov.
- Môžete zaregistrovať tvár a to aj vtedy, keď spravíte len jednu fotografiu z tváre osoby.

4 Zvoľte ⮌, keď sa zobrazí zoznam tvárí.
- Vaše obľúbené tváre sú v zozname označené symbolom ★.

- Môžete registrovať až 6 obľúbených tvárí.
- Pri registrovaní novej tváre nebude svietiť blesk.
- Ak zaregistrujete tú istú tvár dvakrát, jednu z nich môžete vymazať na zozname tvárí.

Zobrazenie obľúbených tvárí

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Smart FR Edit** (Inteligentné upravenie FR).

2 Dotknite sa **Face List** (Zoznam tvárí).
- Ak nie je zaregistrovaná žiadna tvár, nemôžete vybrať položku **Face List** (Zoznam tvárí).

- Ak chcete zmeniť hodnotenie svojich najobľúbenejších tvárí, dotknite sa ★123. (str. 87)
- Ak chcete vymazať najobľúbenejšiu tvár, dotknite sa ★🗑.

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-)

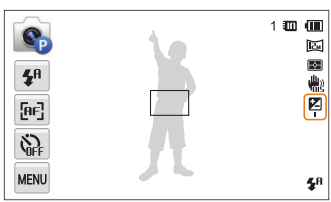
Neutrálna (0)

Svetlejšia (+)

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **EV**.

2 Želanú hodnotu expozície vyberte posunom posuvného pruhu alebo pomocou ikony pohybu doľava a doprava +/- a následným dotknutím sa položky **OK**.

- Fotografia bude jasnejšia a expozícia sa zvýši
- Ak nastavíte hodnotu expozície, zobrazí sa nižšie uvedená ikona.



- Po nastavení expozície sa nastavenie automaticky uloží. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, zvoľte možnosť **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát nasníma 3 za sebou idúce fotografie, každú s inou expozíciou. normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 77)

Kompenzácia protisvetla (ACB)

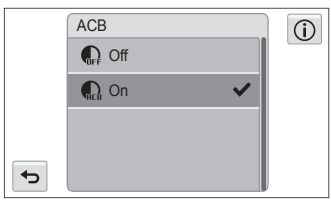
Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý na svetlom pozadí. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).

Bez ACB

S ACB

1 V režime snímania sa dotknite MENU.

2 Dotknite sa **ACB** a potom sa dotknite možnosti na jej zapnutie.



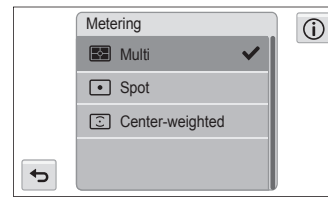
- Funkcia ACB je vždy zapnutá v režimoch **Smart Auto** (Inteligentná automatika), **Scene** (Scéna) (**Beach & Snow** (Pláž a sneh)).
- Funkcia ATS nie je k dispozícii keď nastavíte možnosti **Continuous** (Sekvenčné), **Motion Capture** (Snímanie v pohybe) alebo **AEB**.

Zmena možností merania

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Metering** (Meranie).

2 Dotknite sa želaného merania.



Ikona	Popis
	Multi (Viacbodové): • Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. • Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Spot (Bodové): • Fotoaparát meria jas iba v samom strede rámčeka. • Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. • Vhodné pre objekty v protisvetle.
	Center-weighted (Stredovo vyvážené): • Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. • Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby boli farby na vašej fotografii realistické, vyberte nastavenie vyváženia bielej farby, ktoré je správne pre podmienky osvetlenia, ako je napríklad automatické vyváženie bielej farby, denné svetlo, zamračené alebo žiarovka.

AWB Auto WB
(Autom. vyváženie bielej)

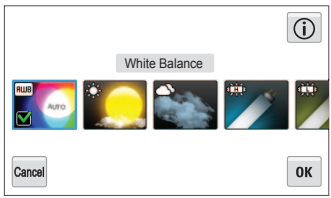
Daylight (Denné svetlo)

Cloudy (Pod mrakom)

Tungsten (Žiarovka)

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **White Balance** (Vyváženie bielej farby).

2 Vyberte možnosť a potom sa dotknite **OK**.



Ikona	Popis
	Auto WB (Autom. vyváženie bielej): Na základe podmienok osvetlenia sa automaticky nastaví vyváženie bielej farby.
	Daylight (Denné svetlo): Pre fotografie vonku cez slnečné dni.
	Cloudy (Pod mrakom): Fotografie vonku počas zamračených dní alebo v tieni.
	Fluorescent_H (Žiarivka typu H): Pri snímaní pod žiarivkou alebo 3-smerovým žiarivkovým osvetlením cez deň.
	Fluorescent_L (Žiarivka typu L): Na snímanie pod bielym žiarovkovým svetlom.
	Tungsten (Žiarovka): Na snímanie fotografií vonku pod zapálenými žiarovkami alebo halogénovými lampami.
	Custom Set (Zákaznícke nastavenie): Použite nastavení vyváženia bielej farby, ktoré ste definovali.

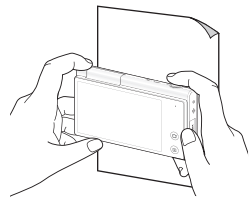
Vlastné nastavenie vyváženia bielej

Vyváženie bielej farby môžete prispôsobiť nasnímaním fotografie na bielom povrchu, ako je napríklad kúsok papiera, za svetelných podmienok v ktorých chcete nasnímať fotografiu. Funkcia vyváženia bielej farby vám pomôže vyvážiť farby na vašej fotografii s aktuálnou scénou.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **White Balance** (Vyváženie bielej farby).

2 Dotknite sa **Custom Set** (Zákaznícke nastavenie).

3 Namierte objektív na kúsok bieleho papiera a potom stlačte [**Spúšte**].

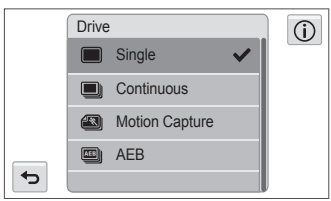


Použitie režimov série

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov, alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V takýchto prípadoch vyberte jeden z režimov dávkovania na rýchle snímanie viacerých fotografií.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Drive** (Režim uzávierky).

2 Dotknite sa želaného blesku.



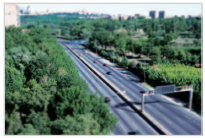
Ikona	Popis
	Single (Jednorazové): Nasnímanie jednej fotografie.
	Continuous (Sekvenčné): • Počas držania [**Spúšte**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. • Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
	Motion Capture (Snímanie v pohybe): Počas stláčania [**Spúšte**] nasníma fotoaparát VGA fotografie (6 fotografií za sekundu, maximálne 30 fotografií).
	AEB: • Nasnímanie 3 za sebou idúcich fotografií, každú s inou expozíciou: normálna, podexponovaná a preexponovaná. • Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

- Blesk, samospúšť, ACB a inteligentný filter môžete používať, iba ak vyberiete **Single** (Jednorazové).
- Ak vyberiete **Motion Capture** (Snímanie v pohybe), váš fotoaparát nastaví rozlíšenie na VGA a ISO citlivosť na **Auto** (automatické).
- V závislosti od vybranej možnosti detekcie tváre nemusia byť niektoré funkcie dávkovania k dispozícii.

Aplikovanie efektov/Upravenie fotografií

Použitie efektov inteligentného filtra

Použitím rôznych filtračných efektov na snímky vytvoríte jedinečné obrazy.



Miniature (Miniatúra)

Vignetting (Vinetácia)

Fish-eye (Rybie oko)

Sketch (Náčrt)

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Smart Filter** (Inteligentný filter).

2 Dotknite sa želanej možnosti inteligentného filtra.

Dostupné filtre v režime programu

Ikona	Popis
	Normal (Normálna): Bez efektu
	Miniature (Miniatúra): Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
	Vignetting (Vinetácia): Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
	Soft Focus (Mäkké zaostrenie) Skrytie nedostatkov tváre alebo aplikovanie nádherných efektov.
	Old Film (Starý film): Aplikovanie vinetového filmového efektu.
	Half Tone Dot (Polovičný tón): Aplikovanie efektu polovičného tónu.
	Sketch (Náčrt): Aplikovanie efektu náčrtu pera.
	Fish-eye (Rybie oko): Začiernenie okrajov rámu a skreslenie objektov na imitovanie vizuálneho efektu objektívu rybieho oka.
	Classic (Klasický): Aplikovanie čiernobieleho efektu.
	Retro (Retro): Aplikovanie efektu sépiového tónu.
	Oil Painting (Olejomaľba): Použite efekt olejomaľby.
	Ink Painting (Maľba tušom): Použite efekt maľby tušom.
	Cartoon (Kreslený film): Zjednodušte obrázok, aby vyzeral ako kreslený.

Ikona	Popis
	Cross Filter (Krížový filter): Nastavte šírenie svetiel z ich zdrojov rovnako, ako pri krížovom filtri.
	Zooming Shot (Snímka transfokácie): Vytvorte lievikový efekt na zaostrenej oblasti rozmazaním okolia.

Dostupné filtre v režime videa

Ikona	Popis
	Normal (Normálna): Bez efektu
	Miniature (Miniatúra): Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
	Vignetting (Vinetácia): Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
	Half Tone Dot (Polovičný tón): Aplikovanie efektu polovičného tónu.
	Sketch (Náčrt): Aplikovanie efektu náčrtu pera.
	Fish-eye (Rybie oko): Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
	Classic (Klasický): Aplikovanie čiernobieleho efektu.
	Retro (Retro): Aplikovanie efektu sépiového tónu.
	Palette Effect 1 (Efekt palety 1): Vytvorenie živého vzhľadu s ostrým kontrastom a silnými farbami.
	Palette Effect 2 (Efekt palety 2): Vytvorenie ostrých a jasných scén aplikovaním mäkkého modrého tónu.
	Palette Effect 3 (Efekt palety 3): Aplikovanie mäkkého hnedého tónu.
	Palette Effect 4 (Efekt palety 4): Vytvorenie studeného a monotónneho efektu.

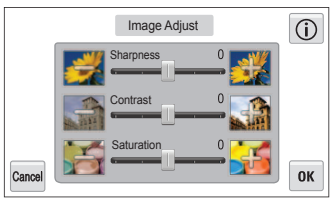
- Ak vyberiete **Miniature** (Miniatúra) pri nahrávaní videa, rýchlosť doby prehrávania videa sa zvýši.
- Ak vyberiete **Miniature** (Miniatúra) pri nahrávaní videa, fotoaparát nebude nahrávať zvuk.
- Ak počas nahrávania videa vyberiete **Miniature** (Miniatúra), **Vignetting** (Vinetovanie), **Half Tone Dot** (Polovičný tón), **Sketch** (Skica), alebo **Fish-eye** (Rybie oko) rýchlosť nahrávania sa nastaví na 15 a rozlíšenie nahrávania bude nižšie ako VGA.
- Ak nastavíte efekty inteligentného filtra, nemôžete používať možnosti rozpoznania tváre, dávkovania, upravovania snímky, funkciu ACB, inteligentnú transfokáciu alebo inteligentné dotykové AF.
- Ak vyberiete **Sketch** (Skica), **Fish-eye** (Rybie oko), **Oil Painting** (Olejomaľba), **Ink Painting** (Maľba tušom), **Cartoon** (Kreslený film), **Cross Filter** (Krížový filter), **Zooming Shot** (Snímka transfokácie), rozlíšenie sa zmení na 5M a menej.

Nastavenie fotografie

Nastavte ostrosť, sýtosť a kontrast svojich fotografií.

1 V režime snímania sa dotknite MENU → **Image Adjust** (Upravenie fotografie).

2 Vyberte želanú hodnotu korekcie posúvaním jazdca.



3 Dotykom na **OK** uložte svoje zmeny.

Sharpness (Ostrosť)	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Contrast (Kontrast)	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Saturation (Sýtosť)	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

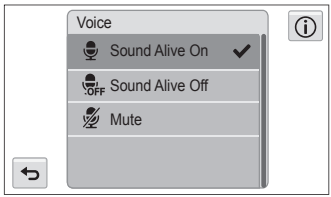
- Ak nechcete použiť žiadne efekty (vhodné pre tlač), vyberte 0.
- Ak nastavíte funkcie nastavenia, nemôžete používať možnosti inteligentného filtra.

Nastavenia zvuku transfokácie

Ak používate transfokáciu počas nahrávania videí, zvuk transfokácie sa môže nahrať do videa. Na redukciu zvuku transfokácie použite funkciu Zvuk naživo.

1 V režime snímania videa, dotknite sa položky MENU → **Voice** (Hlas).

2 Dotknite sa želanej možnosti.



Ikona	Popis
	Sound Alive On (Zapnutie zvuku naživo): Zapína funkciu Sound Alive (Zvuk naživo).
	Sound Alive Off (Vypnutie zvuku naživo): Vypína funkciu Sound Alive (Zvuk naživo).
	Mute (Vypnutie zvuku): Nenahrávajú sa žiadne zvuky.

- Pri používaní funkcie Zvuk naživo neblokujte mikrofón.
- Nahrávky s funkciou Zvuk naživo sa môžu od aktuálnych zvukov líšiť.

Dostupné možnosti snímania v režime snímania

Viac informácií o možnostiach snímania nájdete v časti „Možnosti snímania“.

	Smart Auto (Inteligentný automatický režim)	3D Photo (3D fotografia)	Live Panorama (Živá panoráma)	Scene (Scéna)	Night Shot (Nočná snímka)	Close-up Shot (Detailná snímka)	Timer Shot (Snímanie časovačom)	Touch Shot (Dotyková snímka)	DUAL IS	Program (Programu)	Movie (Video)	Smart Movie (Inteligentná detekcia scény)	Pose Guide (Ukazovateľ pózy)
Rozlíšenie	O	△	△	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kvalita	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Samospúšť	△	△	-	O	O	O	O	-	O	O	△	△	O
Blesk	△	△	-	△	△	-	△	△	-	O	-	-	△
Citlivosť ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Makro	△	-	-	△	-	△	-	-	-	O	O	△	-
Oblasť ostrenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Rozpoznanie tváre	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
ACB	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Meranie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Vyváženie bielej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Režim snímania	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Inteligentný filter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Úpravy obrazu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Zvuk naživo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
Digitálny transfokátor	-	-	-	△	-	-	O	-	-	O	-	-	-
Intelli zoom	△	-	-	△	-	-	-	-	-	△	-	-	-
OIS	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

△ : V týchto režimoch sú niektoré možnosti obmedzené, alebo je niektorá možnosť nastavená ako východisková.

O : Možnosť je v tomto režime dostupná.

	Auto Zoom Shot (Snímka s automatickou transfokáciou)	Self Shot (Samospúšť)	Intelligent Portrait (Inteligentný portrét)	Picture in Picture (Snímka v snímke)	Beauty Shot (Snímka s retušou)	Background Blur (Rozmazanie pozadia)	Magic Frame (Kúzelný rám)	My Magic Frame (Môj kúzelný rám)	Funny Face (Zábavná tvár)	Photo Filter (Filter fotografií)	Movie Filter (Filter videa)	Vignetting (photo) (Vinetovanie (fotografia))	Vignetting (movie) (Vinetovanie (film))
Rozlíšenie	O	O	O	△	O	△	△	△	O	△	△	O	O
Kvalita	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-
Samospúšť	△	△	△	△	△	△	△	△	O	O	△	O	△
Blesk	△	△	△	△	△	-	△	△	△	△	-	△	-
Citlivosť ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	-	-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	-	-
Oblasť ostrenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rozpoznanie tváre	△	-	O	-	△	-	-	-	O	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Meranie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vyváženie bielej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Režim snímania	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Inteligentný filter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Úpravy obrazu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zvuk naživo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	O
Digitálny transfokátor	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli zoom	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O

△ : V týchto režimoch sú niektoré možnosti obmedzené, alebo je niektorá možnosť nastavená ako východisková.

O : Možnosť je v tomto režime dostupná.

Prehrávanie/Úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a o úprave snímok, alebo videí.
Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, fotografickej tlačiarni, TV, HDTV alebo 3D TV.

Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania 85
- Spustenie režimu prehrávania 85
- Zobrazenie snímok 91
- Prehrávanie videa 93

Úprava snímky 95
- Zmena veľkosti snímok 95
- Otočenie snímky 95
- Použitie efektov inteligentného filtra 96
- Nastavenie fotografie 96
- Vytvorenie knihy príbehu 98
- Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 99

Zobrazenie súborov v TV, HDTV alebo 3D TV ... 100

Prenos súborov do počítača 103
- Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio 104
- Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku 106
- Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 107

Prenos súborov do počítača 108

Tlač snímok pomocou fototlačiarne (PictBridge) 109

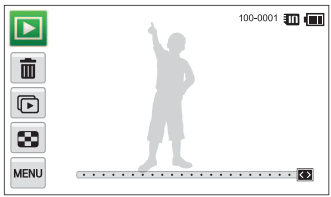
Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania

Naučte sa ako prehrávať fotografie, videá a ako spravovať súbory.

Spustenie režimu prehrávania

Zobrazte si snímky alebo prehrávajte videá, uložené vo fotoaparáte.

1 Stlačte [**Prehrávanie**].

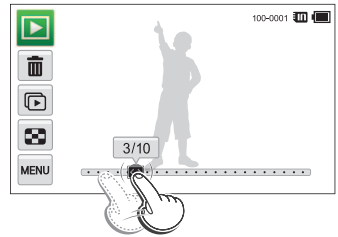


- Zobrazí sa posledný súbor.
- Ak je fotoaparát vypnutý, zapne sa a zobrazí sa posledný súbor.

Ak si chcete pozrieť súbory podľa kategórií, dotknite sa na domácej obrazovke . (str. 88)

2 Potiahnite obrázok doľava alebo doprava a presuňte sa do ďalšieho súboru.

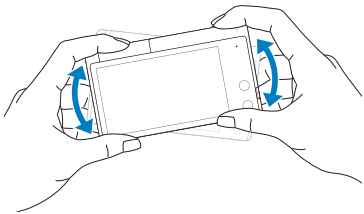
- Ak chcete rýchlo preskakovať súbory, nakloňte fotoaparát smerom k súborom, kam sa chcete prepnúť. (str. 86)
- Môžete sa tiež dotknúť a podržať ľavý alebo pravý koniec obrazovky a preskakovať súbory rýchlejšie.
- Môžete aj potiahnuť posúvač doľava alebo doprava a presunúť sa do predchádzajúceho alebo nasledovného súboru.



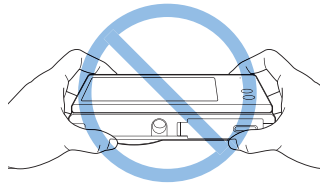
- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Možno nebudete vedieť upravovať alebo prehrávať súbory, ktoré boli nasnímané na iných fotoaparátoch a to z dôvodu nepodporovaných veľkostí alebo kodeku. Na upravovanie alebo prehrávanie takýchto súborov použite počítač alebo iné zariadenie.

Prezeranie súborov s rozpoznaním pohybu

Súbory si môžete prezerať naklonením fotoaparátu v režime prehrávania.

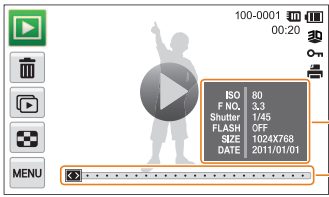


- Rozpoznanie pohybu nemusí správne fungovať, ak držíte fotoaparát vodorovne a naplocho.



- Ak fotoaparát otočíte o 90° alebo 180° počas prezerania fotografie, fotoaparát automaticky zmení orientáciu zobrazenej fotografie. (str. 116)
- Ak chcete zapnúť rozpoznávanie pohybu, dotknite sa položiek MENU → **Gesture View** (Zobrazenie gesta) → **On** (Zap.).

Zobrazenie v režime prehrávania



Ikona	Popis
	Prehrávanie súborov s videom (str. 93)
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
00:20	Dĺžka videa
	3D prehrávanie
	Chránený súbor
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Mazanie súborov (str. 90)
	Spustenie prezentácie (str. 92)
	Prezeranie súborov ako miniatúr (str. 89)

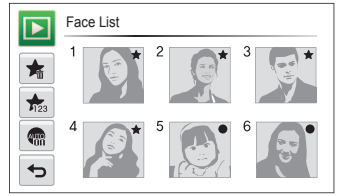
Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, dotknite sa položiek MENU → **File Information** (Informácie o súbore) → **On** (Zap.).

Hodnotenie obľúbených tvárí

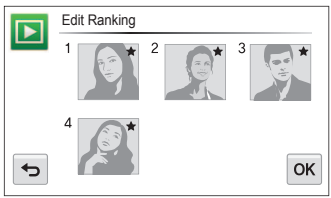
Môžete hodnotiť svoje najobľúbenejšie tváre alebo ich môžete vymazať. Funkcia najobľúbenejšej tváre je k dispozícii iba ak vložíte do fotoaparátu pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania sa dotknite MENU → **Face List** (Zoznam tvárí).

- V režime náhľadu miniatúr alebo v inteligentnom albume sa dotknite MENU → **Face List** (Zoznam tvárí).



2 Ak chcete hodnotiť tvár, dotknite sa ★123 → **Yes** (Áno) a potom potiahnite tvár na nové miesto.



3 Dotykom na **OK** uložte svoje zmeny.

- Ak chcete tvár zo zoznamu vymazať, dotknite sa ★, potom tváre a potom sa dotknite **OK**.

Dotknite sa , ak si chcete v zozname tvári pozrieť iba svoju najobľúbenejšiu tvár.

Prezeranie súborov v inteligentom albume ako miniatúry

Prezeranie súborov podľa kategórií, ako je napríklad tvár alebo typ súboru.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **ALL** → možnosť kategórie.

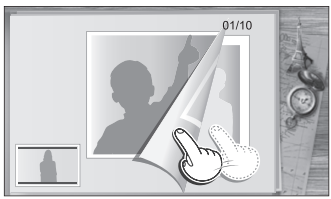
Ikona	Popis
ALL	Prezeranie všetkých súborov.
	Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia.
	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí a obľúbených tvárí.
	Zobrazenie súborov podľa typu.

- Kým fotoaparát otvorí inteligentný album, zmení kategóriu alebo reorganizuje súbory môže chvíľu trvať.
- Ak vymažete kategóriu, vymažú sa všetky súbory v tejto kategórii.

Prezeranie súborov s efektom listovania stránok

Súbormi môžete prechádzať potiahnutím alebo švihnutím prsta naprieč obrazovku. Efekt listovania stránok tiež môžete do prezentácie.

1. Na domácej obrazovke sa dotknite .
2. Dotknite sa témy (Travel (Cestovanie), Wedding (Svadba), alebo Party (Párty)).
3. Potiahnite obrázky doľava alebo doprava a presuňte sa do predchádzajúceho alebo nasledovného súboru.



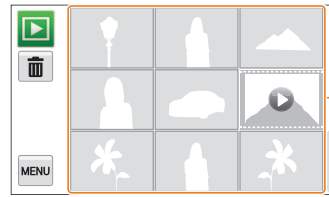
Ikona	Popis
	Prehrajte prezentáciu. • Dotykom na obrazovku prezentáciu pozastavíte a môžete upravovať hlasitosť alebo vypnúť zvuk. • Prezentáciu zastavíte dotykom na ⮌.
⮌	Vráťte sa na obrazovku výberu témy.

Fotografie si môžete prezerať iba ak používate efekt prepnutia strany.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.

V režime prehrávania otočte [**Transfokátor**] doľava a zobrazí sa náhľad miniatúr (9 naraz). Otočením [**Transfokátor**] doľava jedenkrát alebo dvakrát zobrazíte väčšie množstvo miniatúr (16 alebo 36 naraz). Otočením [**Transfokátor**] doprava sa vrátite do predchádzajúceho zobrazenia.



Ak chcete súbor zobraziť na celú obrazovku, dotknite sa ho.

Ikona	Popis
	Mazanie súborov
	Videosúbor

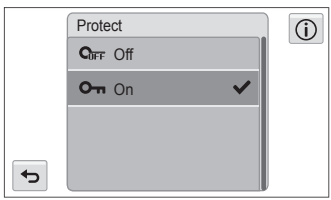
Potiahnite obrazovku smerom hore alebo dole a presuniete sa na predchádzajúcu alebo nasledovnú stránku s miniatúrami.

Ochrana súborov

Chráňte svoje súbory, aby ste zabránili náhodnému vymazaniu.

1 V režime prehrávania nájdite súbor, ktorý chcete chrániť a potom sa dotknite MENU.

2 Dotknite sa položky **Protect** (Ochrana) a potom sa dotknite želanej možnosti na jej zapnutie.



Chránený súbor nemôžete vymazať ani otáčať.

Mazanie súborov

V režime prehrávania vyberte súbory, ktoré chcete vymazať.

Mazanie jedného súboru

Môžete vybrať jeden súbor a potom ho vymazať.

1 V režime prehrávania nájdite súbor, ktorý chcete vymazať, a potom sa dotknite 🗑.

2 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa, dotknite sa **Yes** (Áno).

Súbor môžete vymazať taktiež dotykom na MENU → **Delete** (Vymazať) → **Delete** (Vymazať) → **Yes** (Áno).

Mazanie viacerých súborov

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1 V náhľade miniatúr sa dotknite 🗑.

2 Vyberte súbory, ktoré chcete vymazať, a potom sa dotknite 🗑.

3 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa, dotknite sa **Yes** (Áno).

Ak ste roztriedili súbory podľa kategórií, vymazanie kategórie vymaže všetky súbory v tejto kategórii.

Vymazanie všetkých súborov

Môžete vybrať všetky súbory a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania sa dotknite MENU → **Delete** (Vymazať).
   - V režime náhľadu miniatúr alebo v inteligentnom albume sa dotknite MENU → **Delete** (Vymazať).
2 Dotknite sa **Delete All** (Odstrániť všetko).
3 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa, dotknite sa **Yes** (Áno).

Kopírovanie súborov na kartu

Kopírovanie súborov vo vnútornej pamäti na pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania sa dotknite MENU.
   - V režime náhľadu miniatúr alebo v inteligentnom albume sa dotknite MENU → **Copy to Card** (Kopírovať na kartu).
2 Dotknite sa **Copy to Card** (Kopírotvať na kartu).
3 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa, dotknite sa **Yes** (Áno).

Zobrazenie snímok

Zväčšenie časti fotografie alebo prezeranie fotografií ako prezentáciu.

Zväčšenie snímky

AK chcete zväčšiť časť fotografie, otočte v režime prehrávania [**Transfokátor**] doprava. Otočením [**Transfokátor**] doľava objekt zmenšíte.

Ak chcete vidieť ďalšiu časť fotografie, potiahnite obrazovku.

Ikona	Popis
	Zmazanie súboru.
	Orezanie fotografie (fotoaparát ju uloží ako nový súbor).
	Návrat do originálneho zobrazenia.

Zobrazenie panoramatických snímok

Zobrazenie snímok zachytených v režime živej panorámy.

1 V režime prehrávania ťahajte snímku doľava alebo doprava, aby ste sa presunuli na želanú panoramatickú snímku.
   - Na obrazovke sa zobrazí celá panoramatická snímka.

2 Dotknite sa položky ▶.
   - Fotoaparát bude automaticky horizontálne alebo vertikálne prechádzať cez snímku v závislosti od smeru vášho pohybu pri zachytávaní snímky. Fotoaparát sa potom prepne na režim prehrávania.
   - Počas prehrávania panoramatickej snímky sa dotknite položky ❚❚ na pozastavenie alebo sa dotknite položky ▶ na obnovenie.
   - Pri pozastavení prehrávania panoramatickej snímky potiahnutím obrázku posuniete snímku horizontálne alebo vertikálne, v závislosti od smeru vášho pohybu pri zachytávaní snímky.

3 Do režimu prehrávania sa vrátite dotknutím sa položky ⮌.

- Fotoaparát prechádza cez panoramatickú snímku automaticky len vtedy, keď je dlhšia hrana fotografie dva alebo viackrát dlhšia ako kratšia hrana.
- Na displeji vášho fotoaparátu sa snímka zachytená v režime 3D panorámy zobrazí ako 2D panoramatická snímka. Na zobrazenie 3D efektu pripojte váš fotoaparát k 3D TV alebo 3D monitoru. (str. 102)

Prehrávanie prezentácie

Na prezentáciu svojich fotografií použite efekty a zvuk. Funkcia prezentácie nefunguje pri videách.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa , a potom vyberte fotografie, ktoré chcete zahrnúť do prezentácie.
   - Ak chcete vybrať všetky, dotknite sa .
   - Zvolením svoj výber zrušíte.
   - Nemôžete vyberať súbory s videom.
   - Môžete vybrať až 2 000 súborov.

3 Dotknite sa **OK**.

4 Dotknite sa MENU a potom vyberte efekt prezentácie.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Play Mode (Spôsob prehrávania): Zvoľte, či sa má prezentácia cyklicky opakovať, alebo nie. (**One Play** (Jedenkrát)*, **Repeat** (Opakovať))
	Interval: • Nastavenie intervalu medzi snímkami. (**1 sec** (1 s)*, **3 sec** (3 s), **5 sec** (5 s), **10 sec** (10 s)) • Možnosť efektu musíte nastaviť na a nastaviť interval.
	Music (Hudba): Zvoľte hudbu na pozadí.
	Effect (Efekt): • Nastavenie efektu zmeny scény medzi fotografiami. (**Off** (Vypnutý), **Calm** (Kľudný)*, **Shine** (Žiarivý), **Relax** (Relaxujúci), **Lively** (Živý), **Sweet** (Sladký)) • Ak chcete efekty zrušiť, vyberte . • Pri použití možnosti efektov bude interval medzi fotografiami nastavený na 1 sekundu.

5 Zvolením spustite prezentáciu.

- Dotykom na obrazovku prezentáciu pozastavíte.
- Hlasitosť upravte dotknutím sa položky .
- Prezentáciu zastavíte dotykom na .

Prehrávanie videa

V režime prehrávania si môžete prezerať video a potom nasnímať zostrihané časti prehrávaného videa. Nasnímané alebo nastrihané segmenty môžete uložiť ako nové súbory.

1 V režime prehrávania nájdite video a potom sa dotknite .

2 Pozrite si video.

Ikona	Popis
	Vyhľadávanie vzad.
	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
	Vyhľadávanie vpred.
	Upravte hlasitosť alebo vypnite zvuk.
	Návrat do režimu prehrávania.

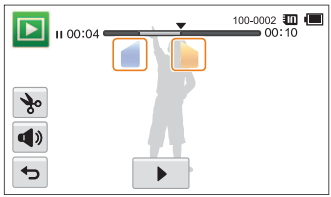
Pri prehrávaní videa môžete funkciu rýchleho pretáčania dopredu/pretáčania dozadu/pozastavenia použiť po 2 sekundách.

Strihanie videa

1 Počas sledovania videa sa dotknite ❙❙ v bode, kde chcete začať zostrih.

2 Dotknite sa ✂ → ▶.

3 Dotknite sa ❙❙ v bode, kde chcete, aby sa zostrih skončil.
- Môžete tiež nastaviť orezanie scény tak, že potiahnete rúčky, ktoré sa objavia na priebehovej lište.



4 Dotknite sa ✂.

5 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa, dotknite sa **Yes** (Áno).

- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 s dlhé.
- Fotoaparát uloží upravené video ako nový súbor.

Snímanie fotografií z videa

1 Počas sledovania videa sa dotknite ❙❙ v bode, kde chcete nasnímať fotografiu.

2 Dotknite sa 📷.

3 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa, dotknite sa **Yes** (Áno).

- Veľkosť súboru nasnímanej fotografie bude rovnaká ako originálne video.
- Nasnímaná fotografia sa uloží ako nový súbor.

Úprava snímky

Naučte sa ako upravovať fotografie.

- Fotoaparát uloží upravené fotografie ako nové súbory.
- Pri úprave snímky môžete veľkosť snímky zmeniť len na menšiu veľkosť, ako bola pôvodná veľkosť. Fotografie, ktoré otočíte alebo im zmeníte veľkosť manuálne, nie sú automaticky konvertované na nižšie rozlíšenie.

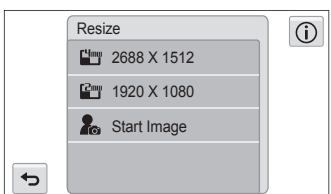
Zmena veľkosti snímok

Zmeňte veľkosť fotografie a uložte ju ako nový súbor. Môžete nastaviť, aby sa fotografia zobrazila keď sa zapne fotoaparát.

1 V režime prehrávania nájdite fotografiu a potom sa dotknite MENU.

2 Dotknite sa **Resize** (Zmeniť veľkosť) a potom vyberte možnosť veľkosti.

- Zvolením **Start Image** (Úvodná snímka) uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 113)

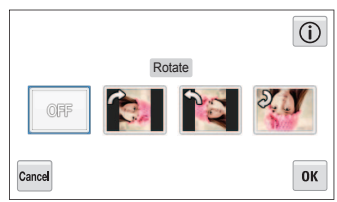


Dostupné možnosti zmeny veľkosti sa líšia, záleží od originálnej veľkosti fotografie.

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania nájdite fotografiu a potom sa dotknite MENU.

2 Dotknite sa **Rotate** (Otočiť) a potom vyberte možnosť otočenia.



3 Nastavenie uložte dotykom na **OK**.

Fotoaparát prepíše originálny súbor.

Použitie efektov inteligentného filtra

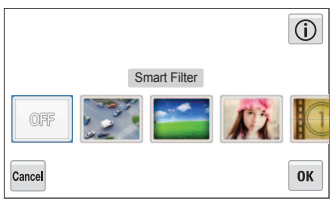
Na snímky môžete použiť rôzne efekty.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
- Zobrazí sa posledný súbor.

2 Dotknite sa → fotografia.

3 Dotknite sa .

4 Vyberte filter a potom sa dotknite položky **OK**.
- Dostupné možnosti filtra nájdete na strane 78.



5 Dotykom na uložte svoje zmeny.

Nastavenie fotografie

Naučte sa ako upraviť jas, kontrast alebo nasýtenie, alebo ako opraviť efekt červených očí. AK je stred fotografie tmavý, môžete ho upraviť aby bol jasnejší. Fotoaparát uloží upravenú fotografiu ako nový súbor, ale môže ho konvertovať na nižšie rozlíšenie

- Môžete upraviť jas, kontrast a nasýtenie a naraz aplikovať efekty inteligentného filtra.
- Efekty ACB, Face Retouch (Retuš tváre) a Red-eye Fix (Odstránenie červených očí) nemôžete aplikovať naraz.

Nastavte jas, kontrast alebo sýtosť

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
- Zobrazí sa posledný súbor.

2 Dotknite sa → fotografia.

3 Vyberte možnosť upravenia.

Ikona	Popis
	Brightness (Jas)
	Contrast (Kontrast)
	Saturation (Sýtosť)

4 Potiahnite posúvače alebo sa dotknite vzorových fotografií a nastavte možnosť.

5 Dotknite sa **OK**.

6 Dotykom na uložte svoje zmeny.

Upravenie tmavých objektov (ATS)

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
- Zobrazí sa posledný súbor.

2 Dotknite sa → fotografia.

3 Dotknite sa MENU → **ACB** (ATS).

4 Dotykom na uložte svoje zmeny.

Retušovanie tvárí

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
- Zobrazí sa posledný súbor.

2 Dotknite sa → fotografia.

3 Vyberte MENU → **Face Retouch** (Retušovanie tváre).

4 Potiahnite posúvače alebo sa dotknite vzorových fotografií a nastavte tón pokožky.
- Posúvaním posúvača doprava sa tón pokožky zjasňuje.

5 Dotykom na uložte svoje zmeny.

Odstránenie červených očí

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
- Zobrazí sa posledný súbor.

2 Dotknite sa → fotografia.

3 Dotknite sa MENU → **Red-eye Fix** (Odstránenie červených očí).

4 Dotykom na uložte svoje zmeny.

Orezanie

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
- Zobrazí sa posledný súbor.

2 Dotknite sa → fotografia.

3 Dotknite sa položky a potom vyberte oblasť pre potiahnutie a orezanie.

4 Dotykom na uložte svoje zmeny.

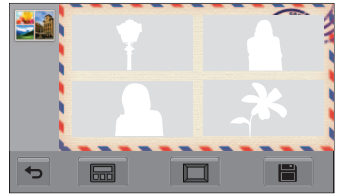
Otočenie

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
   - Zobrazí sa posledný súbor.
2 Dotknite sa → fotografia.
3 Dotknite sa položky a potom vyberte možnosť otočenia.
4 Dotykom na uložte svoje zmeny.

Vytvorenie knihy príbehu

Môžete použiť efekt rámika na normálnu fotografiu pomocou rôznych rámikov a ohraničení.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .
2 Vyberte až do 5 fotografií a potom sa dotknite **OK**.
   - Vytvorí sa kniha príbehu, ktorá bude mať toľko rámčekov, koľko snímok ste načítali.



3 Dotknite sa položky , vyberte želaný rámček a potom sa dotknite položky **OK**.
4 Dotknite sa položky , vyberte želaný okraj a potom sa dotknite položky **OK**.
5 Dotknite sa fotografie vnútri rámika na prispôsobenie jej polohy a stupnice.
   - Môžete prepínať fotografie medzi rámikmi tak, že ich priamo potiahnete.
   - Veľkosť obrázku vnútri rámčeka môžete upraviť výberom položky alebo .

6 Uložte ako nový obrázok dotknutím .

- Funkciu kresleného filmu (Cartoonizer) môžete použiť len po vložení pamäťovej karty, ktorá obsahuje viac ako jednu snímku.
- Nemôžete použiť panoramatické snímky ani videosúbory.
- Uložené knihy príbehov si môžete pozrieť na obrazovke prehrávania.
- Zvolená snímka sa čiastočne zobrazuje na obrazovke podľa pomeru snímky alebo typu rámčeka.
- Snímku nemôžete zväčšiť/zmenšiť, keď je pomer použitej snímky väčší ako veľkosť rámčeka.
- Uloženie snímky dokončenej knihy príbehu môže nejaký čas trvať, čo je spôsobené načítaním pôvodných snímok.

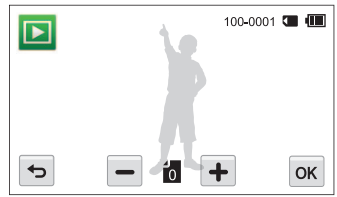
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Yberte fotografie, ktoré chcete tlačiť a uložte možnosti tlače vo formáte poradia digitálnej tlače (DPOF). Táto informácia sa uloží do adresára MISC na vašej pamäťovej karte kvôli pohodlnému tlačeniu na tlačiarňach, ktoré sú kompatibilné s DPOF.

1 V režime prehrávania nájdite fotografiu a potom sa dotknite MENU.

2 Dotknite sa **DPOF**.

3 Dotykom na +/– vyberte počet kópií a potom sa dotknite **OK**.



- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format), alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Fotografie, ktoré majú väčšie rozmery ako papier môžete orezať na ľavom a pravom okraji. Zabezpečte, aby boli rozmery vašej fotografie kompatibilné s papierom, ktorý vyberiete.
- Možnosti DPOF nemôžete vybrať pre fotografie, ktoré sú uložené v internej pamäti.

Zobrazenie súborov v TV, HDTV alebo 3D TV

Prehrávajte snímky alebo videá po pripojení fotoaparátu k TV káblom A/V.

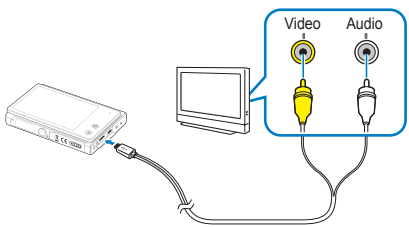
1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **Video Out** (Výstup videa).

3 Vyberte výstup signálu videa pre vašu krajinu alebo región. (str. 114)

4 Vypnite fotoaparát a TV.

5 Pripojte fotoaparát k televízoru káblom A/V.



6 Zapnite svoj televízor a potom vyberte diaľkovým ovládačom režim výstupu videa.

7 Zapnite fotoaparát.
- Po pripojení k fotoaparátu automaticky vstúpi do režimu prehrávania.

8 Prezerajte si fotografie alebo prehrávajte videá pomocou dotykovej obrazovky na fotoaparáte.

- Záleží od modelu televízora, ale môžete badať digitálne rušenie, alebo sa vám nemusí zobraziť časť obrázku.
- Podľa nastavenia televízora nemusí byť obraz na obrazovke centrovaný.

Zobrazenie súborov na HDTV

Môžete zobrazovať kvalitné a nekomprimované snímky a videá na HDTV cez voliteľný kábel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje väčšina HDTV.

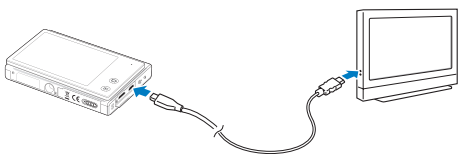
1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojenie) → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Zvoľte rozlíšenie HDMI. (str. 115)

4 Vypnite fotoaparát a HDTV.

5 Pripojte fotoaparát k HDTV pomocou voliteľného kábla HDMI.



6 Zapnite fotoaparát.

- Ak máte HDTV značky Samsung kompatibilný s Anynet+ a zapnete funkciu Anynet+ vášho fotoaparátu, HDTV sa automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, zatiaľ čo fotoaparát sa automaticky prepne do režimu Prehrávanie.
- Ak vypnete funkciu Anynet+, HDTV sa nezapne automaticky.

7 Súbory prezerajte pomocou diaľkového ovládača fotoaparátu alebo HDTV.

- Ak váš HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), zapnite funkciu Anynet+ na v ponuke nastavení fotoaparátu (str. 114), ak chcete ovládať fotoaparát a televízor diaľkovým ovládačom televízora.
- Funkcia Anynet+ vám umožňuje ovládať všetky pripojené zariadenia A/V značky Samsung diaľkovým ovládačom televízora.
- Čas, ktorý potrebuje fotoaparát na pripojenie k HDTV, sa odvíja od typu používanej karty microSD alebo microSDHC. Rýchlejšia karta microSD alebo microSDHC neznamená nutne rýchlejšie pripojenie HDMI, keďže hlavnou funkciou karty je zvýšiť rýchlosť ukladania pri fotografovaní.

Zobrazenie súborov v 3D TV

Ak fotoaparát pripojíte k 3D TV, môžete si v režime živej panorámy vychutnať 3D snímky nasnímané v 3D snímacom režime a v 3D panoramatickom režime.

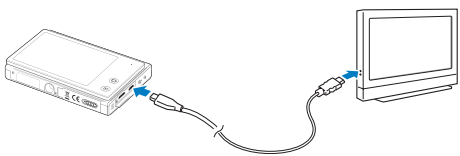
1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojenie) → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Zvoľte rozlíšenie HDMI. (str. 115)

4 Vypnite fotoaparát a 3D TV.

5 Pripojte fotoaparát k 3D TV pomocou voliteľného kábla HDMI.



6 Zapnite fotoaparát.

- Ak máte 3D TV značky Samsung kompatibilný s funkciou Anynet+ a vo vašom fotoaparáte zapnete funkciu Anynet+, 3D TV sa automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, zatiaľ čo fotoaparát sa automaticky prepne do režimu prehrávania.
- Ak vo vašom fotoaparáte vypnete funkciu Anynet+, 3D TV sa nezapne automaticky.

7 Do režimu 3D TV sa prepnite dotykom položky ▼.

- Do režimu 2D TV sa prepnite opätovným dotykom položky ▼.

8 Zapnite funkciu 3D vášho TV.

- Viac podrobností nájdete v používateľskej príručke vášho TV.

9 Zobrazenie 3D snímok na dotykovej obrazovke vášho fotoaparátu alebo diaľkového ovládača vášho TV.

- Súbory MPO nemôžete zobraziť pomocou 3D efektu v televízoroch, ktoré tento súborový formát nepodporujú.
- Pri zobrazovaní súboru MPO v 3D TV použite správne 3D okuliare.
- Ak sa v režime 3D TV dotknete ľavého/pravého tlačidla, zobrazia sa len 3D súbory.
- 3D snímky vytvorené pomocou tohto fotoaparátu nezobrazujte na monitore kompatibilnom s technológiou 3D dlhú dobu. Pri dlhodobom sledovaní môžu nastať ťažkosti, ako napríklad únava očí, malátnosť alebo nevoľnosť.

Prenos súborov do počítača

Prenášanie súborov do vášho počítača Windows, upravovať ich pomocou Intelli-studio a nahrávať ich na internet.

Požiadavky

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel Pentium 4, 3,2 GHz alebo lepší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimálne 512 MB RAM (Odporúča sa 1 GB alebo viac)
Operačný systém	Windows XP SP2, Windows Vista alebo Windows 7 (32-bitové edície)
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (Odporúča sa 1 GB a viac)
Ostatné	• Mechanika CD-ROM • 1024 X 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 X 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/ ATI X1600 alebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c alebo vyššia

* Programy nemusia fungovať správne na 64-bitových edíciách Windows XP, Windows Vista a Windows 7.

- Požiadavky sú iba odporúčania. Funkcie nemusia fungovať sprsprávneávni ani ak počítač spĺňa požiadavky, záleží od stavu vášho počítača.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videá sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Váš počítač musí mať Windows XP, Windows Vista alebo Windows 7, aby ste mohli pripojiť fotoaparát ako odstrániteľný disk. (str. 106)

Výrobca nie je zodpovedný za žiadne poškodenia, ktoré vzniknú z používania nespôsobilého počítača, ako sú napríklad zostavované počítače.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

Aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču káblom USB.

Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

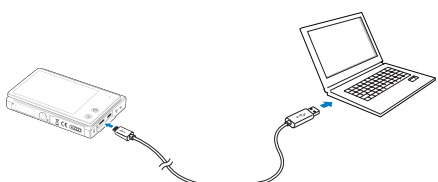
1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **PC Software** (Softvér pre PC) → **On** (Zapnuté).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky.

Ak ako možnosť USB nastavíte **Select Mode** (Výber režimu), v automaticky otváranom okne zvoľte **Computer** (Počítač).

6 Vyberte cieľový adresár na vašom počítači a potom vyberte **Yes** (Áno).

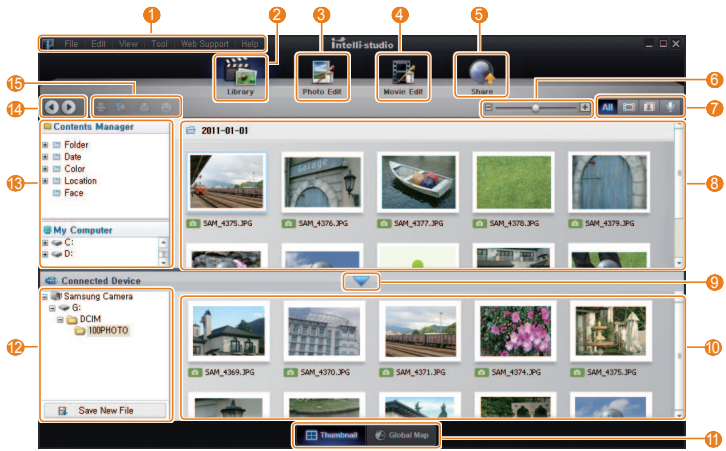
- Nové súbory uložené vo fotoaparáte sa automaticky prenesú do vybraného adresára.
- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie nových súborov sa nezobrazí.

Pre Windows Vista a Windows 7 vyberte **Run iStudio.exe** (Spustiť iStudio.exe) v okne automatické prehrávanie a spustite aplikáciu Intelli-studio.

Použitie programu Intelli-studio

Intelli-studio je zabudovaný program, ktorý umožňuje prehrávanie a úpravy súborov. Podrobnosti získate zvolením **Help** (Pomocník) → **Help** (Pomocník) v programe.

- Firmvér vo vašom fotoaparáte môžete aktualizovať výberom **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** z programového panela nástrojov.
- Ak nainštalujete program Intelli-studio do počítača, program sa spustí rýchlejšie. Pre inštaláciu programu zvoľte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



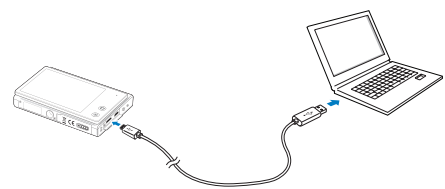
Č.	Popis
1	Otvorenie ponuky
2	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
3	Prepnutie do režimu upravovania fotografie
4	Prepnutie do režimu upravovania videa
5	Prepnutie do režimu zdieľania. (na odoslanie súborov e-mailom alebo aktualizovanie súborov na internetových stránkach, ako je napríklad Flickr alebo YouTube)
6	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
7	Voľba typu súboru
8	Zobrazenie súborov z vybraného adresára v počítači
9	Zobrazenie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
10	Zobrazenie súborov z vybraného adresára vo fotoaparáte
11	Prezeranie súborov ako miniatúr alebo na mape
12	Prehľadávanie adresárov uložených vo fotoaparáte
13	Prehľadávanie adresárov uložených vo vašom počítači
14	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci priečinok
15	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov v priečinku My Folder alebo registrácia tvárí

Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Pripojenie fotoaparátu k vášmu počítaču ako odstrániteľný disk.

1. Na domácej obrazovke sa dotknite .
2. Dotknite sa **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **PC Software** (Softvér pre PC) → **Off** (Vypnuté).
3. Vypnite fotoaparát.
4. Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

Ak ako možnosť USB nastavíte **Select Mode** (Výber režimu), v automaticky otváranom okne zvoľte **Computer** (Počítač).

6 V počítači zvoľte **My Computer** (Tento počítač) → **Removable Disk** (Vymenitelný disk) → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Pre Windows Vista a Windows 7 sú spôsoby pripojenia USB kábla rovnaké.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v paneli úloh v pravom dolnom rohu obrazovky PC.

3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Kliknite na správu o bezpečnom odstránení.

5 Odpojte kábel USB.

Fotoaparát sa nemusí bezpečne odpojiť ak je spustená aplikácia Intelli-studio. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

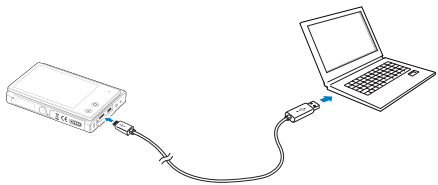
Prenos súborov do počítača

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

Je podporovaný Mac OS 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.

Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu odstrániteľného disku.

Ak ako možnosť USB nastavíte **Select Mode** (Výber režimu), v automaticky otváranom okne zvoľte **Computer** (Počítač).

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

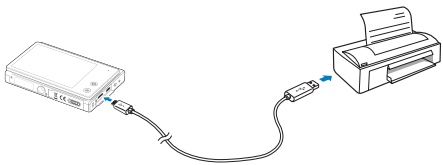
Tlač snímok pomocou fototlačiarne (PictBridge)

Tlačte snímky fototlačiarňou kompatibilnou s funkciou PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **USB** → **Printer** (Tlačiareň).

3 Zapnite počítač a potom svoj fotoaparát pripojte k tlačiarni pomocou USB kábla.

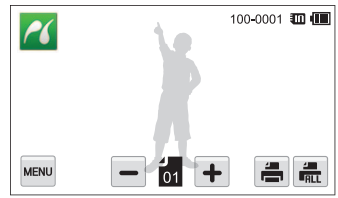


4 Ak je fotoaparát vypnutý, stlačením [**POWER**] alebo [**Prehrávanie**] a zapnite ho.
- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

5 Vyberte súbor, ktorý chcete tlačiť.

6 Dotknite sa +/– a vyberte počet kópií.
- Ak chcete nastaviť možnosti tlačiarne, dotknite sa MENU. (str. 110)

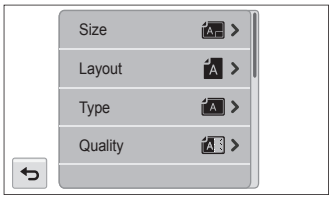
7 Dotykom vytlačte.
- Dotknite sa ALL a vytlačte všetky fotografie.



8 Keď sa zobrazí vyskakovacie okno, dotknite sa **Yes** (Áno) a spustite tlač.
- Ak chcete tlač zrušiť, dotknite sa **Cancel** (Zrušiť) na vyskakovacom okne.

Nastavenie možností tlače

Stlačením MENU konfigurujte nastavenia tlače.



Ikona	Popis
	Size (Veľkosť): Nastavte veľkosť tlače.
	Layout (Vzhľad stránky): Nastavte počet fotografií, ktoré chcete tlačiť na jeden list papiera.
	Type (Typ): Voľba typu papiera.
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavte, ak chcete vytlačiť názov súboru.

Ak v kontextovom okne, ktoré sa zobrazí po dotknutí sa položky **Reset** (Vynulovať) vyberiete možnosť **Yes** (Áno), budete môcť spustiť nastavenia tlače.

Niektoré možnosti nemusia podporovať všetky tlačiarne.

Nastavenia

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Ponuka nastavení 112
- Otvorenie ponuky nastavení 112
- Zvuk 113
- Displej 113
- Pripojiteľnosť 114
- Všeobecné 115

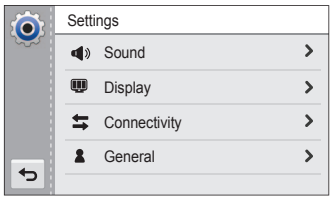
Ponuka nastavení

Naučte sa ako konfigurovať nastavenia fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

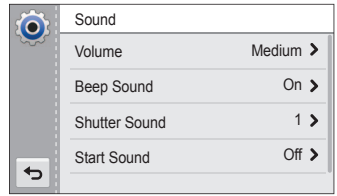
1 Na domácej obrazovke sa dotknite .

2 Dotknite sa ponuky

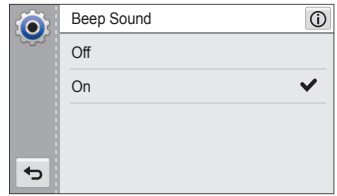


Ikona	Popis
	Sound (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 113)
	Display (Displej): Prispôsobte si nastavenia zobrazenia. (str. 113)
	Connectivity (Pripojiteľnosť): Nastavenie možností pripojenia. (str. 114)
	General (Všeobecné): Zmena nastavení systému fotoaparátu, ako je formát pamäte a východiskový názov súboru. (str. 115)

3 Dotknite sa položky.



4 Dotknite sa želanej možnosti.



5 Dotykom ⮌ sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Zvuk

* Predvolené

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Nízka), **Medium** (Stredná)*, **High** (Vysoká))
Beep Sound (Zvuk pípania)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky keď sa dotknete obrazovky alebo pri prepínaní režimov. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky keď stlačíte tlačidlo spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Štart zvuku)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky keď zapnete fotoaparát. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Výber zvuku pri polovičnom stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Displej

* Predvolené

Položka	Popis
Start Image (Úvodná snímka)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off** (Vyp)*: Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa predvolená snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazenie zákaznícke fotografie. (str. 95) • Vo vnútornej pamäti fotoaparátu môže byť uložený iba jeden používateľský obrázok. • Ak vyberiete inú snímku ako používateľský obrázok alebo resetujete fotoaparát, fotoaparát zmaže aktuálny obrázok.
Guide Line (Mriežka)	Voľba mriežky, ktorá vám pomôže s kompozíciou scény. (**Off** (Vyp)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **Cross** (Krížovo), **Diagonal** (Diagonálne))
Date/Time Display (Zobrazenie dátumu/času)	Nastavte, či na displeji fotoaparátu chcete alebo nechcete zobraziť dátum a čas. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))

* Predvolené

Položka	Popis
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je nastavený v režime prehrávania aj keď ste vybrali možnosť **Auto** (Automaticky).
Display Resolution (Rozlíšenie displeja)	Nastavte zobrazovacie rozlíšenie obrazovky. (**High** (Vysoké)*, **Standard** (Štandardné))
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky zobrazenia práve vytvorenej snímky pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Power Save (úspory energie)	Ak v priebehu 30 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté)) • V režime šetrenia energie stlačte ktorékoľvek iné tlačidlo ako [**POWER**], ak chcete obnoviť používanie fotoaparátu. • Aj keď ste nenastavili režim šetrenia energie, obrazovka sa stlmí po 30 sekundách po poslednej činnosti, aby ste ušetrili energiu.

Pripojiteľnosť

* Predvolené

Položka	Popis
Video Out (Videovýstup)	Nastavenie výstupu signálu videa vášho regiónu. • **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. • **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Anglicko, Fínsko, Nemecko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Holandsko, Nový Zéland, Nórsko, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavením ovládajte funkcie prehrávania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača televízora, keď je fotoaparát pripojený k HDTV alebo 3D TV s podporou funkcie Anynet+ (CEC). • **On** (Zap)*: Ovládanie fotoaparátu diaľkovým ovládačom HDTV. • **Off** (Vyp): Zobrazenie súborov bez diaľkového ovládača HDTV.

* Predvolené

Položka	Popis
HDMI Size (Veľkosť HDMI)	Nastavenie rozlíšenia snímok pri prehrávaní súborov fotoaparátom na HDTV pripojenom káblom HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ak HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, automaticky sa prepne na najbližšie nižšie. • Ak zvolíte možnosť **480p** alebo **576p**, pri pripojení fotoaparátu k TV nebudú ponuky prehrávania a Smart Album k dispozícii.
USB	Výber režimu, ktorý chcete použiť keď poripojíte fotoaparát k počítaču alebo tlačiarni pomocou USB kábla. • **Computer** (Počítač)*: Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. • **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov. • **Select Mode** (Vybrať režim): Manuálny výber USB režimu keď pripojíte fotoaparát k počítaču.
PC Software (Softvér pre PC)	Nastavenie, aby sa program Intelli-studio spustil automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Všeobecné

* Predvolené

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Time Zone (Časové pásmo)	Nastavenie časového pásma pre vaše umiestnenie. Ak cestujete do inej krajiny, dotknite sa **Visit** (Navštíviť) a potom vyberte príslušné časové pásmo.
Date/Time Set (Nastavenie Dátumu/Času)	Nastavenie dátumu a času.
Date Type (Dátum Typ)	Vyberte formát dátumu. (**YYYY/MM/DD** (rok/mesiac/deň)*, **MM/DD/YYYY** (mesiac/deň/rok), **DD/MM/YYYY** (deň/mesiac/rok)) Predvolený typ dátumu sa môže odlišovať v závislosti od zvoleného jazyka.

* Predvolené

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Východiskový názov prvého adresára je 100PHOTO a východiskový názov prvého súboru je SAM_0001. • Čísla súborov rastú po jednom od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla priečinkov rastú po jednom od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximálne číslo súboru v priečinku je 9 999. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak ste úmyselne zmenili názov súboru, fotoaparát nemusí prehrávať súbory.

* Predvolené

Položka	Popis
Auto Rotate (Automatické otáčanie)	Nastavenie automatického otočenia fotografií podľa otočenia fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavte, či chcete alebo nie zobrazovať dátum a čas na vytlačených fotografiách. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) • Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. • Niektoré modely tlačiarne nemusia vytlačiť dátum a čas správne. • Ak vyberiete **Text** (textu) v režime Scene (Scéna), fotoaparát nezobrazí dátum a čas. • Dátum a čas sa nezobrazí na snímke, ktorú ste zachytili v režime Živá panorama, režime Zábavná tvár, režime 3D fotografia, režime Inteligentný portrét, režime Obraz v obraze a v režime Môj kúzelný rám.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Nastavenie, aby sa fotoaparát automaticky vypol keď nevykonávate žiadne činnosti v predpísanom čase. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúta)*, **5 min** (5 minúta), **10 min** (10 minúta)) • Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. • Fotoaparát sa nevypne automaticky, keď je pripojený k počítaču alebo tlačiarni, keď prehrávate prezentáciu, alebo videá.

* Predvolené

Položka	Popis
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie automatického zapnutia svetla na tmavých miestach, čo vám pomôže pri zaostrení. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Format (Formáte)	Formátovanie vnútornej pamäte a pamäťovej karty (formátovanie vymaže všetky súbory, vrátane chránených súborov). (**Yes** (Nie), **No** (Áno)) Pri použití pamäťovej karty formátovanej vo fotoaparáte inej značky, čítačke kariet alebo v PC sa môže objaviť chyba. Pred použitím pamäťovej karty v tomto fotoaparáte ju sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetovanie ponúk a možností snímania (dátum a čas, jazyk a nastavenia videovýstupu nebudú resetované). (**Yes** (Nie), **No** (Áno))

Prílohy

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.

Chybové hlásenia 119

Údržba fotoaparátu 120

- Čistenie fotoaparátu 120
- Používanie a uskladnenie fotoaparátu 121
- Pamäťové karty 122
- Batéria 124

Skôr, než sa obrátite na servis 128

Technické údaje fotoaparátu 131

Slovníček 135

Ukážka 140

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

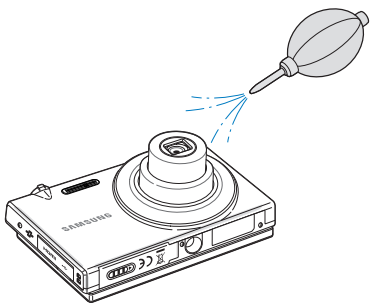
Chybové hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu.
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená pamäťová karta nie je podporovaná vašim fotoaparátom. Vložte pamäťovú kartu microSD alebo microSDHC.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a potom naformátujte kartu.
File Error (Chyba karty)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
File system not supported. (Súborový systém nie je podporovaný.)	Fotoaparát nepodporuje súborový systém FAT na vloženej pamäťovej karte. Sformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Nie je snímka)	Vytvorte snímky alebo vložte pamäťovú kartu, ktorá obsahuje nejaké snímky.

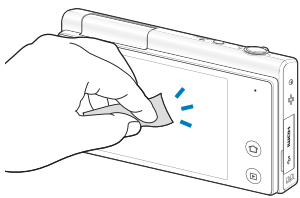
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a dotykový displej

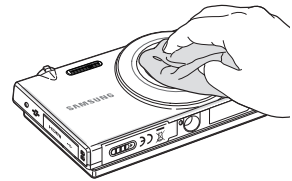
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.



- Na čistenie nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Používanie a uskladnenie fotoaparátu

Nesprávne miesta na používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi chladným alebo horúcim teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu a neuskladňujte na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neuskladňujte na miestach, kde sa nachádza naftalín.

Používanie na pláži alebo na pobreží

- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou, adaptérom alebo pamäťovou kartou nemanipulujte mokrými rukami. Ovládanie fotoaparátu mokrými rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

Uskladňovanie na dlhšie obdobie

- Ak chcete uložiť fotoaparát na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.

Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu sa môže vyskytnúť kondenzácia. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak sa kondenzácia vyskytne na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne nestratí.

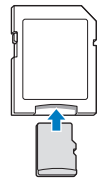
Ďalšie prípady

- Netočte fotoaparátom za pútko. Toto môže spôsobiť poranenie vás alebo iných osôb, alebo to poškodí váš fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, môže zlepiť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkčnosť.
- Keď fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.
- Váš fotoaparát obsahuje krehké diely. Vyhnite sa nárazom na fotoaparát.
- Displej pred externými nárazmi tak, že keď zariadenie nepoužívate, majte ho odložené v puzdre. Fotoaparát chráňte pred poškriabaniami tak, že ho budete udržiavať mimo piesku alebo ostrého náradia.
- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa pri údere zvonka môže vypnúť. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách môže chvíľu trvať, kým sa zapne, dočasne sa mu môže zmeniť aj farba alebo sa môže vyskytnúť paobraz. Tieto stavy nie sú poruchou a napravia sa samy, keď sa s fotoaparátom vrátite k normálnym teplotám.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie kože, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte prístroj používať a obráťte sa na lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Pamäťové karty

Podporované pamäťové karty

Váš fotoaparát podporuje pamäťové karty microSD (Secure Digital) alebo microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Ak chcete načítať údaje pomocou počítača alebo čítačky kariet, vložte pamäťovú kartu do adaptéra.

Kapacita pamäťovej karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok snímania a snímaných scén. Nasledujúce počty platia pre kartu 1 GB kartu microSD:

Veľkosť		Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)	30 FPS (30 snímky/s)	15 FPS (15 snímky/s)
Snímky	16M	105	206	303	-	-
	14M	117	230	337	-	-
	12M	140	275	406	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1 336	-	-
	2M	742	1 336	1 878	-	-
	1M	1 582	2 505	3 006	-	-
* Videá	1280 HQ	-	-	-	cca 13' 08"	cca 22' 57"
	HD	-	-	-	cca 14' 55"	cca 25' 54"
	VGA	-	-	-	cca 34' 55"	cca 65' 40"
	QVGA	-	-	-	cca 134' 34"	cca 231' 14"

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora. Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Pri používaní pamäťových kariet dávajte pozor

- Vyhnite sa vystaveniu pamäťových kariet veľmi nízkym alebo veľmi vysokým teplotám (pod 0 ºC/32 ºF alebo nad 40 ºC/104 ºF). Extrémne teploty môžu spôsobiť poruchu pamäťových kariet.
- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo karty.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pri vkladaní a vyberaní pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani nevypínajte fotoaparát, keď bliká kontrolka, pretože by ste mohli poškodiť svoje údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nemôžete viac ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo korozívnymi látkami.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, vyčistite ju mäkkou látkou skôr, ako ju vložíte do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby s pamäťovými kartami alebo so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania pamäťových kariet alebo fotoaparátu.

- Pri nosení pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje si preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.

Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Batéria

Používajte iba batérie schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Technické údaje	Popis
Model	BP70A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	700 mAh
Napätie	3,7 V
Dĺžka nabíjania* (pri vypnutom fotoaparáte)	Približne 150 min.

* Nabíjanie batérie pripojením k počítaču môže trvať dlhšie.

Výdrž batérie

Priemerný čas/ Počet snímok		Skúšobné podmienky (pri úplne nabitej batérii)
Snímky	Približne 100 min/ Približne 200 fotografií	Toto je namerané v nasledovných podmienkach: V režime Program, v tme, pri rozlíšení 5M, s jemnou kvalitou. **Postup:** 1. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	Približne 70 min.	Videá nahrávajte v rozlíšení 1280 X 720 HQ a 30 snímky/s.

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Správa o slabej batérii

Keď sa nabitie batérie úplne vybije, rozsvieti sa ikona batérie na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery**“ (Slabá batéria).

Poznámky o používaní batérie

- Vyhnite sa vystaveniu batérií veľmi nízkym alebo veľmi vysokým teplotám (pod 0 ºC/32 ºF alebo nad 40 ºC/104 ºF). Extrémne teploty môžu znížiť nabíjaciu kapacitu batérií.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, oblasť okolo priehradky na batériu sa môže zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- Ak je teplota nižšia ako 0 ºC/32 ºF, kapacita a životnosť batérie sa môžu znížiť.
- Kapacita batérie sa môže znížiť pri nízkych teplotách, ale pri stredných teplotách sa vráti do normálu.

Varovania pri používaní batérie

Batérie, nabíjačku a pamäťové karty chráňte pred poškodením.

Nedovoľte, aby sa batérie dostali do kontaktu s kovovými predmetmi, pretože tieto môžu vytvárať spojenie medzi svorkami + a - na batérii, čo môže viesť k dočasnému alebo trvalému poškodeniu batérie a k vzniknutiu požiaru alebo poraneniu elektrickým prúdom.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Ak je fotoaparát zapnutý počas nabíjania, batéria sa nemusí úplne nabiť. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Fotoaparát nepoužívajte počas nabíjania batérie. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- So zapnutím fotoaparátu počkajte minimálne 10 minút po nabití batérie.
- Ak fotoaparát pripojíte k externému zdroju napájania keď je batérie vybitá, používanie niektorých funkcií s vysokou spotrebou energie spôsobí vypnutie fotoaparátu. Ak chcete fotoaparát používať normálne, dobite batériu.

- Používanie blesku alebo nahrávanie videí spôsobí rýchle vyčerpanie batérie. Batériu nabíjajte, pokým červený indikátor nezhasne.
- Ak kontrolka nesvieti, opätovne pripojte kábel alebo vyberte batériu a vložte ju opätovne.
- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Napájací kábel neohýbajte a ani naň neklaďte ťažké predmety. Môže dôjsť k poškodeniu kábla.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabiť ak:
  - používate rozbočovač USB,
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču,
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača,
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Ak sa batérie prehrejú, môžu explodovať.

Pri nesprávnom alebo neopatrnom používaní batérie hrozí zranenie či dokonca smrť. Z bezpečnostných dôvodov zaobchádzajte s batériami nasledovne:

- Pri nesprávnom použití batérie hrozí vznietenie alebo výbuch. Ak spozorujete na batérii akékoľvek deformácie, praskliny či iné nezvyčajné prejavy, prestaňte ju okamžite používať a obráťte sa na výrobcu.
- Používajte iba originálne nabíjačky a napájacie adaptéry odporúčané výrobcom a batériu nabíjajte iba postupom popísaným v tomto návode.
- Batérie neklaďte do blízkosti vykurovacích telies a nevystavujte ich vysokým teplotám, aké sú napr. v uzavretom automobile v lete.
- Nevkladajte batérie do mikrovlnnej rúry.
- Neskladujte a nepoužívajte batérie na miestach horúcich a vlhkých, ako sú kúpeľne a sprchy.
- Neklaďte zariadenie na horľavé povrchy, ako posteľná bielizeň, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zariadenie neponechávajte v uzatvorenom priestore.
- Nedopustite dotyk kontaktov batérie s kovovými predmetmi, ako sú šperky, mince, kľúče či hodinky a pod.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové náhradné batérie.
- Batériu nerozoberajte ani ju neprepichujte ostrým predmetom.
- Nevystavujte batérie vysokému tlaku ani iným silám.
- Nevystavujte batérie pádom a nárazom, ako sú pády z veľkých výšok.
- Nevystavujte batériu teplotám nad 60 °C(140 °F).
- Nevystavujte batérie kvapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte batérie vysokým teplotám, ako priamemu slnku, ohňu a pod.

Pravidlá pre likvidáciu

- Venujte pozornosť správnej likvidácii starých batérií.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa.
- Predpisy na likvidáciu sa môžu odlišovať, záleží od krajiny alebo regiónu. Batériu likvidujte v súlade so všetkými miestnymi a celoštátnymi predpismi.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v tomto návode. Pri nesprávnom nabíjaní batérie hrozí požiar či výbuch.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Ak nechávate fotoaparát v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že batéria je vložená správne. (str. 17) • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 114) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nedajú sa snímať fotografie	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátovanie pamäťovej karty. • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je batéria vložená správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Fotoaparát sa zahrieva	Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Možnosť blesku môže byť vypnutá. (str. 62) • Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Blesk sa spúšťa samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Fotoaparát nemá poruchu.
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja. (str. 115)
Dotykový displej alebo tlačidlá nefungujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Slabá odozva obrazovky fotoaparátu	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu. Viac informácií nájdete v časti „Pri používaní pamäťových kariet dávajte pozor“. (str. 123)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je neostrá	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery zblízka. (str. 65) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 120) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 132)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým farbám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 75)
Snímka je príliš svetlá	Snímka je preexponovaná. • Vypnite blesk. (str. 62) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 64) • Nastavte expozíciu. (str. 73)
Snímka je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. • Zapnite blesk. (str. 62) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 64) • Nastavte expozíciu. (str. 73)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k externému monitoru káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
Nie je možné prehrávať videá v počítači	Videá sa v niektorých programoch prehrávača videa nedajú prehrať. Na prehrávanie videa vytvoreného fotoaparátom nainštalujte a používajte program Intelli-studio. (str. 105)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	• Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. • Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. • Uistite sa, že ste v ponuke nastavenia zapli tlačidlo nastavenia **PC Software** (Počítačový softvér). (str. 115) • V závislosti od technických údajov počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V takom prípade kliknite na **štart** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** na vašom počítači.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (Približne 7,76 mm) CCD
Efektívny počet bodov	Približne 16,15 megapixlov
Celkový počet bodov	Približne 16,44 megapixlov
Šošovka	
Ohnisková vzdialenosť	Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm – 23,5 mm (35 mm filmový ekvivalent: 26 mm – 130 mm)
Svetelnosť F	F3,3 (W) – F5,9 (T)
Digitálny transfokátor	Režim statických snímok: 1,0x – 5,0x (Optická transfokácia x Digitálna transfokácia): 25,0x
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkcia	3,0“ (7,62 cm), 288K(WQVGA)

Ostrenie			
Typ	Automatické ostrenie TTL (Multi AF (Viacbodové ostrenie), Center AF (Ostrenie na stred), Face Recognition AF (Ostrenie s rozpoznaním tváre), Face Detection AF (Ostrenie s detekciou tváre), Smart Touch AF (Inteligentné ostrenie dotykom), One Touch Shooting (Snímanie jedným dotykom)		
Dosah		Širokouhlý (W)	Tele (T)
	Auto Focus (Normal) (Automatické zaostrenie (normálne))	80 cm – nekonečno	150 cm – nekonečno
	Macro (Makro)	5 cm – 80 cm	100 cm – 150 cm
	Auto Macro (Autom. makro)	5 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno

Rýchlosť uzávierky

- Smart Auto (Inteligentný automatický režim): 1/8-1/2 000 sek.
- Program (programu): 1-1/2 000 sek.
- Night Shot (Nočná snímka): 16-1/2 000 sek.
  (AEB, Continuous (Sekvenčné) : 1/4-1/2 000 sek.)

Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Na stred), Face Detection (S detekciou tváre)
Kompenzácia	±2EV (1/3 EV Step)
ISO ekvivalent	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blesk	
Režim	Auto, Red-eye(Redukcia červených očí), Fill in (Vyplnenie), Slow Sync (Pomalá synchronizácia) Off (Vyp.), Red-eye Fix (Pevná redukcia červených očí)
Dosah	• Širokouhlý (W): 0,2 m – 3,2 m (ISO Auto) • Tele (T): 1,0 m – 1,8 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	Približne 4 sek.

Obmedzenie otrasov
DUAL IS [OIS (Optická stabilizácia obrazu) +DIS (Digitálna stabilizácia obrazu)]

Effect (Efekt)	
Režim snímania fotografií	• Photo Filter (Filter fotografie) (Smart Filter (Inteligentný filter)): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetovanie), Soft Focus (Mäkké zaostrenie), Old Film (Starý film), Half Tone Dot (Polovičný tón), Sketch (Skicár), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasika), Retro, Oil Painting (Olejomaľba), Ink Painting (Maľba tušom), Cartoon (Kreslený film), Cross Filter (Krížový filter), Zooming Shot (Snímka transfokácie) • Image Adjust (Nastavenie obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)
Režim snímania videa	Movie Filter (Filter video) (Smart Filter (Inteligentný filter)): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetovanie), Half Tone Dot (polovičný tón), Sketch (Skicár), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasika), Retro, Palette Effect 1 (Efekt palety 1), Palette Effect 2 (Efekt palety 2), Palette Effect 3 (Efekt palety 3), Palette Effect 4 (Efekt palety 4)

Vyváženie bielej
Auto WB (Autom. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Zamračené), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie)

Tlač dátumu
Off (Vypnuté), Date (Dátum), Date & Time (Dátum a čas)

Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto* (Inteligentný automatický režim), Program (programu), Scene (Scéna)*, 3D Photo (3D fotografia), Live Panorama (Živá panoráma), Self Shot (Samospúšť), Picture in Picture (Snímka v snímke), Magic Frame (Kúzelný rám), My Magic Frame (Môj kúzelný rám), Funny Face (Zábavná tvár), Photo Filter (Filter fotografií), Vignetting (Vinetácia), Beauty Shot (Snímka s retušou), Background Blur (Rozmazanie pozadia), Night Shot (Nočná snímka), Close-up Shot (Detailná snímka), DUAL IS, Intelligent Portrait (Inteligentný portrét), Auto Zoom Shot (Snímka s automatickou transfokáciou), Timer Shot (Snímanie časovačom), Touch Shot (Dotyková snímka), Pose Guide (Ukazovateľ pózy) * Smart Auto: Makro, Makro text, Portrét, Biela, Krajinka, Akcia, Statív, Noc, Nočný portrét, Podsvietenie, Portrét v protisvetle, Modrá obloha, Západ slnka, Makro s farbami, Prírodná zelená, Ohňostroje * Scene (Scéna): Landscape (Krajina), Text, Sunset (Západ slnka), Dawn (Úsvit), Backlight (Podsvietenie), Beach & Snow (Pláž a sneh) • Režim uzávierky: Single (Jednorazové), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Snímanie v pohybe), AEB • Samospúšť: Off (Vypnuté), 10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s), Double (Dvojité)

Videá	• Režimy: Movie (Video), Smart Movie* (Inteligentná detekcia scény), Vignetting (Vinetovanie), Movie Filter (Filter videa) * Smart Movie (Inteligentná detekcia scény): Krajinka, Modrá obloha, Prírodná zelená, Západ slnka • Formát: MP4(H.264) (Maximálna doba nahrávania: 20 min.) • Veľkosť: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Rýchlosť záznamu: 30 snímky/s, 15 snímky/s • Voice (Zvuk): Mute (Vypnutie zvuku), Sound Alive On (Zvuk naživo zap.), Sound Alive Off (Zvuk naživo vyp.) • OIS: On (Zap), Off (Vyp) • Úprava videa (zabudovaná): Prerušenie záznamu
Prehrávanie	
Snímky	• Typ: Jedna snímka, Náhľad miniatúr, Viacstranová prezentácia s hudbou a efektmi, Filmový klip, Smart Album* (Inteligentný album), Theme Album (Album tém) * Smart Album: Typ, Dátum, Tvár • Úpravy: Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočenie), Image Adjust (Upravenie obrazu), Trim (Orezanie), Smart Filter (Inteligentný filter) • Effect (Efekt): Image Adjust (Face Retouch (Retušovanie tváre), Brightness (Jas), Saturation (Saturácia), Contrast (Kontrast), Red-eye Fix (Redukcia červených očí), ACB), Smart Filter (Inteligentný filter) (Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetovanie), Soft Focus (Mäkké zaostrenie), Old Film (Starý film), Half Tone Dot (Polovičný tón), Sketch (Skicár), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasika), Retro (Retro), Oil Painting (Olejomaľba), Ink Painting (Maľba tušom), Cartoon (Kreslený film), Cross Filter (Krížový filter), Zooming Shot (Snímka transfokácie)), Storyboard Maker (Tvorba knihy príbehu)
Videá	Úpravy: Zachytenie snímky, Orezanie podľa času
Ukladanie	
Médiá	• Vnútorná pamäť: Približne 10 MB • Vonkajšia pamäť (voliteľná): microSD (do 2 GB zaručené), microSDHC (do 32 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Statické snímky: JPEG (DCF), MPO • Filmový klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Veľkosť obrazu	Pre 1 GB microSD: Počet fotografií				
			Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
	16M	4608 X 3456	105	206	303
	14M	4608 X 3072	117	230	337
	12M	4608 X 2592	140	275	406
	10M	3648 X 2736	166	323	469
	5M	2592 X 1944	319	607	858
	3M	1984 X 1488	522	954	1 336
	2M	1920 X 1080	742	1 336	1 878
	1M	1024 X 768	1 582	2 505	3 006
	Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.				
Rozhranie					
Digitálny výstup	USB 2.0				
Vstup/Výstup zvuku	Mono (vnútorný reproduktor), Mono (mikrofón)				
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (voliteľné) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (voliteľné)				
Napájacia zásuvka DC	5 V				

Napájací zdroj	
Akumulátorová batéria	Lítium-iónová batéria (BP70A, 700 mAh)
Typ konektora	Micro USB (5-kolíkový)
Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.	
Rozmery (Š × V × H)	
92 x 56,2 x 18,3 mm (bez výčnelkov)	
Hmotnosť	
130 g (bez batérie a pamäťovej karty)	
Prevádzková teplota	
0-40 °C	
Prevádzková vlhkosť	
5-85 %	
Softvér	
Intelli-studio	

Technické informácie môžu byť predmetom zmeny bez predchádzajúceho upozornenia.

Slovníček

Automatické vyváženie kontrastu (ACB)

Táto funkcia automaticky vylepší kontrast vašich snímok keď je objekt podsvietený, alebo ak je tam vysoký kontrast medzi vašim objektom a pozadím.

Automatická séria so zmenou expozície (AEB)

Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať snímku.

Automatické zaostrenie (AF)

Systém, ktorý automaticky zaostrí objektív fotoaparátu na subjekt. Váš fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

Clona

Táto clona ovláda množstvo svetla, ktoré dosiahne snímač fotoaparátu.

Trasenie fotoaparátu (rozmazanie)

Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená závierky, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť závierky pomalá. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku, alebo pomocou rýchlejšej závierky. Na stabilizovanie fotoaparátu alternatívne používajte stojan, funkciu DIS alebo OIS.

Kompozícia

Kompozícia vo fotografii popisuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu (DCF)

Špecifikácia na definovanie formátu súboru a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vyrobené spoločnosťou Japan Electronics a asociáciou priemyslu informačných technológií (JEITA).

Hĺbka ostrosti

Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka poľa sa líši podľa clony objektívu, dĺžky ohniska a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Výber menšej clony napríklad zvýši hĺbku poľa a rozmaže kompozíciu pozadia.

Digitálny transfokátor

Funkcia, ktorá umelo zvýši množstvo dostupnej transfokácie objektívu (optická transfokácia). Pri použití digitálnej transfokácie sa kvalita snímky zhorší podľa zvýšenia zväčšenia.

Formát pre tlačové objednávky (DPOF)

Formát na zapísanie informácií o tlači, ako sú napríklad vybrané snímky a počet výtlačkov na pamäťovej krate. Tlačiarne kompatibilné s DPOF, niekedy dostupné aj vo fotografických obchodoch, dokážu načítať informácie z karty kvôli pohodlnejšiemu tlačeniu.

Hodnota expozície (EV)

Všetky kombinácie rýchlosti závierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

EV kompenzácia

Táto funkcia vám umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach na vylepšenie expozície vašich fotografií. Nastavte EV kompenzáciu na -1,0 EV a nastavte hodnotu o jeden krok tmavšiu a 1,0 EV o jeden krok jasnejšiu.

Exif (Formát vymeniteľného súboru snímky)

Špecifikácia na identifikáciu formátu súboru snímky pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou výskumného priemyslu Japan Electronic (JEIDA).

Expozícia

Množstvo povoleného svetla na dosiahnutie snímača fotoaparátu. Expozícia ovládaná kombináciou rýchlosti závierky, hodnotou clony a citlivosťou ISO.

Blesk

Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváranie adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

Ohnisková vzdialenosť

Vzdialenosť od stredu objektívu do ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť znamená menší uhol záberu a väčšie zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber.

H.264/MPEG-4

Formát videa s vysokou kompresiou stanovený organizáciami medzinárodných noriem ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek dokáže poskytovať video v dobrej kvalite pri nízkych prenosových rýchlostiach, bol vyvinutý v Joint Video Team (JVT).

Snímač obrazu

Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (súčiastka CCD) a CMOS (komplementárna štruktúra MOS).

Citlivosť ISO

Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť závierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na rušenie.

JPEG (Spoločná fotografická expertná skupina)

Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. JPEG snímky sú komprimované na zníženie celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

LCD (Displej z tekutých kryštálov)

Vizuálne zobrazenie bežne používané v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

Macro (Makro)

Táto funkcia vám umožňuje snímanie bližších fotografií veľmi malých objektov. Pri použití makro funkcie zachová fotoaparát ostré zaostrenie malých objektov v pomere v takmer životnej veľkosti (1:1).

Meranie

Meranie odkazuje na spôsob akým fotoaparát odmeria množstvo svetla na nastavenej expozícii.

MJPEG (JPEG v pohybe)

Formát videa, ktorý je komprimovaný ako JPEG snímka.

MPO (Objekt z viacerých snímok)

Súbor MPO ukladá do jedného súboru viacero snímok. V prípade použitia tohto typu súboru môžete sledovať 3D snímky vytvorené pomocou dvoch snímok. Sledovať ich ale môžete len na zariadeniach, ktoré podporujú formát MPO.

Rušenie

Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobraziť ako nesprávne umiestnené alebo náhodné, jasné pixle. Rušenie sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

Optická transfokácia

Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší obrázky s objektívom a nezníži kvalitu snímok.

Kvalita

Vyjadrenie pomeru kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižší pomer kompresie, ktorý zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

Rozlíšenie

Počet pixlov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixlov a zvyčajne zobrazujú viac detailov, ako snímky s nízkym rozlíšením.

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas snímky, lebo určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou pred dopadom na obrazový snímač. Rýchla rýchlosť závierky umožňuje nižší čas na vstúpenie svetla a fotografia je tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

Vinetácia

Redukcia jasu alebo nasýtenia snímky v periférnom (vonkajšie okraje) porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

White balance (Vyváženie bielej) (farebné vyvíženie)

Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavné farby červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo farebného vyváženia je správne poskytnutie farieb na snímke.

Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)

(Platné pre Európsku úniu a ostatné európske krajiny so systémom triedeného odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu sostatným priemyselným odpadom.

Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Planet First
RoHS Compliant

Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.

Ukážka

A

Anynet+ 114

Automatická séria so zmenou expozície (AEB) 77

Automatické vyváženie kontrastu (ACB)
- Režim prehrávania 97
- Režim snímania 74

A/V vstup 14

B

Batéria
- nabíjanie 18
- varovanie 125
- vloženie 17

Blesk
- Auto 62
- Červené oči 63
- Pomalá synchronizácia 63
- Redukcia červ. očí 63
- Vyp. 62
- Vyrovnávací 63

C

Citlivosť ISO 64

Clonové číslo 41

Č

Červené oči
- Režim prehrávania 97
- Režim snímania 62

Čistenie
- dotyková obrazovka 120
- objektív 120
- teleso fotoaparátu 120

D

Detailná snímka
- makro 65
- režim detailu 42

Detekcia tváre 68

Detekcia žmurknutia 70

Digitálny transfokátor 31

Domáca obrazovka 25

Dotyková obrazovka 15

F

Formátovanie 117

Formát pre tlačové objednávky (DPOF) 99

H

HDTV 101

Ch

Chybové hlásenia 119

I

Ikona
- Domáca obrazovka 25
- Režim prehrávania 87
- Režim snímania 21

Indikátor 15

Informácie o ikonách 21

Inteligentná transfokácia doprava 32

Inteligentné rozpoznanie tváre 70

Inteligentný album 88

Inteligentný filter
- Režim prehrávania 96
- Režim snímania 78

Intelli-studio 105

J

Jas
- Režim prehrávania 96
- Režim snímania 73

Jas displeja 114

K

Kontrast
- Režim prehrávania 96
- Režim snímania 80

Kontrolka AF 117

Kontrolka AF-assist
nastavenia 117
umiestnenie 14

Kvalita obrazu 60

M

Makro 65

Mazanie súborov 90

Meranie
Bodové 75
Stredovo vyvážené 75
Viacbodové 75

Miniatúry 88

Moja hviezda
hodnotenie 87
registrovanie 71

N

Nabíjanie 18

Nahrávanie inteligentného filmu 47

Nastavenia 112

Nastavenia času 19, 115

Nastavenia jazyka 115

Nastavenia zvuku 24

Nastavenie časového pásma 19, 115

Nastavenie dátumu/času 115

Nastavenie fotografie
červené oči 97
jas
Režim prehrávania 96
Režim snímania 73
kontrast
Režim prehrávania 96
Režim snímania 80
Orezať 97
ostrosť 80
Otočiť 98
sýtosť
Režim prehrávania 96
Režim snímania 80

O

Oblasť ostrenia
Inteligentný dotykový AF 67
Ostrenie na stred 67
Snímanie jedným dotykom 67
Viacbodové ostrenie 67

Odpojenie fotoaparátu 107

Ochrana súborov 90

Optická stabilizácia obrazu (OIS) 33

Ostrosť 80

Otočenie 95

P

Pamäťová karta
varovanie 123
vloženie 17

PictBridge 109

Použitie dotykového displeja
dotyk 22
rolovanie 22
švihnutie 22

Používateľské tlačidlá 45

Prenos súborov
Mac 108
Windows 103

Prezentácia 92

Pripojenie k počítaču
Mac 108
Windows 103

R

Resetovať 117

Retušovanie tvárí
Režim prehrávania 97
Režim snímania 51

Režim 3D fotografie 38

Režim dotykového snímania 43

Režim DUAL IS 43

Režim filtra fotografií 55

Režim filtra videa 56

Režim Inteligentného portrétu 50

Režim kúzelného rámu 53

Režim môjho kúzelného rámu 53

Režim Noc 41

Režim pomoci 29

Režim Pose Guide 48

Režim prehrávania 85

Režim Program 44

Režim rozmazania pozadia 52

Režim Scéna 41

Režim Self-Shot 49

Režim Smart Auto 37

Režim snímania s časovačom 42

Režim Snímka s retušou 51

Režim snímky s automatickou transfokáciou 48

Režim snímky v snímke 50

Režim úspory energie 114

Režim vinetácie 57

Režimy dávkovania
- Automatická séria so zmenou expozície (AEB) 77
- Sekvenčné 77
- Veľmi vysoká rýchlosť 77

Režim Zábavnej tváre 54

Režim živej panorámy 39

Rozbalenie 13

Rozlíšenie
- Režim prehrávania 95
- Režim snímania 59

Rozlíšenie displeja 114

Rozpoznanie pohybu 86

S

Samospúšť
- Kontrolka časovača 14

Servisné stredisko 128

Snímanie portrétov
- Autoportrét 69
- Červené oči 63
- Detekcia žmurknutia 70
- Inteligentné rozpoznanie tváre 70
- Redukcia červ. očí 63
- Režim Snímka s retušou 51
- Rozpoznanie tváre 68
- Úsmev 69

Snímanie vlastného portrétu 69

Spúšť stlačte do polovice 34

Sýtosť
- Režim prehrávania 96
- Režim snímania 80

T

Technické údaje fotoaparátu 131

Tlač dátumu 116

Tlačidlo domov 15

Tlačidlo prehrávania 15

Tlačidlo spúšte 14, 16

Tlač snímok 109

Transfokácia
- nastavenia zvuku transfokácie 81
- používanie transfokátora 31
- tlačidlo transfokátora 14

Tvorba knihy príbehu 98

U

Údržba fotoaparátu 120

Ukážka 114

Upravovanie fotografií 95

Upravovanie videí
- nasnímanie 94
- strihanie 94

USB vstup 14

Úsmev 69

Úvodný obraz 95, 113

V

Veľkosť HDMI 115

Veľmi vysoká rýchlosť 77

Video
prehrávanie 93
snímanie 46

Vodítka 113

Voliteľné príslušenstvo 13

Vypínač 14

Vyváženie bielej 75

Z

Závit statívu 14

Zobrazenie súborov
efekt listovania stránok 89
Inteligentný album 88
miniatúry 89
Panoramatické snímky 92
prezentácia 92
TV 100

Zobraziť dátum/čas 113

Zväčšenie 91

Zvuk autofokusu 113

Zvuk zaostrenia 113

3

3D TV 102

Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsung.com.

CE